

BALADA DEL CAMINO

Folleto: Balada del camino (1978)

Mercedes González

Tono original: Re m

The musical score consists of five staves of music in G major (one sharp) and common time. The vocal line is in soprano range, with specific notes labeled above the staff: Mi m, La m, Si, La m, Mi m, Mi⁷, La m, Do, Si⁷, La m, and Si⁷. The lyrics are integrated into the music, with some words underlined to indicate pitch or rhythm. The lyrics are as follows:

1. Es un lar - go sen-de-ro que de-bo se-guir, es
2. Me das_ tu pa - la-bra que es vi-da y verdad, me
3. Qui-sie - ra tu men-sa-je a to-dos lle-var, sen-
4. No pierdas la es-pe-ranza si en tu ca - mi-nar de-

mi tro - zo de tie - rra que he de cons - tru - ir. Se-
mues - tras un ca - mi - no de a - mor y u - ni - dad, me
tir mis ma - nos lle-nas, mas va - ci - as es - tán. Se-
jas - te de ha - cer bien y ol - vi - das - te a - mar por-

ñor da - me tu ma - no pa - ra ca - mi - nar, pues
di - ces que te si - ga sin que - rer - me a - tar, que a
ñor, hay dí - as gri - ses du - ros de vi - vir, la
que siem - pre per - do - na nues - tro pa - dre Dios, sa -

to - do se ha-ce os-cu - ro si a mi la - do no es tás._____
tu la - do ca - mi-ne en ple-na li - ber - tad._____
fe se me ha-ce os-cu - ra, pe-ro acu - do a Ti._____
be que so - mos barro y nos da su a - mor._____
Ca - mi-na - ré,_____
Ca - mi-na - ré,_____
Tú me das tu luz.

Mercedes González

BALADA DEL CAMINO

Mi m
Si⁷
Ca - mi - na - ré,
Tú me das la fe.
Tú me das tu a -

Si⁷
Mi m
Ca-mi-na-re.
Ca-mi-na-re.
Ca-mi-na-re.
mor. Ca-mi-na-re.
-ré.