

CANTARÉ, GRITARÉ

Folleto: Canto a Dios

Maximino Carchenilla

Tono original: Sib M

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. It consists of five systems of music. The first system has a single staff with notes and lyrics 'La Mi Si⁷ Mi'. The second system has two staves: the top staff has notes and lyrics 'Mi Do#m La Si⁷', and the bottom staff has notes and lyrics 'Canta-ré grita-ré el a-mor de mi Dios.'. The third system also has two staves: the top staff has notes and lyrics 'Mi Do#m La Si⁷ Mi', and the bottom staff has notes and lyrics 'Canta-ré gritaré el amor de mi Dios.'. The fourth system has a single staff with notes and lyrics 'La Mi'. The fifth system has a single staff with notes and lyrics 'Si⁷ Mi'. The lyrics are: '1. Por el na-cer del sol ca-da ma-ña-na, por la 2. Por la son-ri-sa a-le-gre de los ni-ños, por las 3. Por el ca-lor que da u-na ma-no a-mi-ga, por las paz de la mon-ta-ña, por el frí-o y el ca-lor. ro-sas, por los li-rios, por los pá-ja-ros y el sol. fuen-tes cris-ta-li-nas, por la fuer-za del a-mor.'

9

_ Por las es - tre - llas de u - na no - che cla - ra, por la
 _ Por el co - lor que lu - ce el ar - co i - ris, por los
 _ Por com - par - tir con o - tros a - le - grí - as, por la

13

flor de mi ven - ta - na, can - to al mun - do y can - to a Dios. _
 par - ques y jar - di - nes can - to al mun - do y can - to a Dios. _
 paz y por la vi - da, can - to al mun - do y can - to a Dios. _