

# CÁNTICO DE MARÍA

Álbum: La asamblea que canta (ca 1974)

Alejandro Mejía

Tono original: Sol M

Re Re

Mi al - ma glo - ri - fi - ca al Se - ñor, mi Dios,

3 Si m Si m Si m Re

gó - za - se mi es - pí - ri - tu en mi Sal - va - dor. Él es mi a - le - grí - a,

6 Sol La Re

es mi ple - ni - tud, Él es to - do pa - ra mí.

9 Si m Fa #<sup>7</sup>

1. Ha mi - ra - do la ba - je - za de su
2. Su cle - men - cia se de - rra - ma por los
3. De - rri - bó a los po - ten - ta - dos de sus
4. A - co - gió a Is - ra - el su hu - mil - de
5. De - mos glo - ria a Dios por - que Él es nues - tro

11 Si m Fa #<sup>7</sup>

sier - va, muy di - cho - sa me di - rán to - dos los  
si - glos so - bre a - que - llos que le te - men y le  
tro - nos y en - sal - zó a los hu - mil - des y a los  
sier - vo, a - cor - dán - do - se de su mi - se - ri -  
Pa - dre, y a su Hi - jo que mu - rió pa - ra sal -

13

pue - blos, por - que en mí ha he - cho gran - des ma - ra -  
 a - man; des - ple - gó el gran po - der de su de -  
 po - bres. Los ham - brien - tos se sa - cia - ron de sus  
 cor - dia, co - mo ha - bí - a pro - me - ti - do a nues - tros  
 var - nos, y al Es - pí - ri - tu que ha - bi - ta en - tre no -

15

vi - llas el que to - do puede, cu - yo nombre es San - to.  
 re - cha, dis - per - só a los que piensan que son al - go.  
 bie - nes ya - le - jó de sí va - cí - os a los ri - cos.  
 padres, a A - bra - hán y descen - den - cia pa - ra siempre.  
 so - tros, ahora y siempre por los si - glos in - fi - ni - tos.