

CERCA DE TI, SEÑOR

(Coral inglés del S XVIII)

CLN 702

Lowell Masson

Tono original: Fa M

The musical score consists of three staves of music in common time (indicated by '6') and a key signature of one flat (indicated by 'b'). The top staff features soprano vocal entries with lyrics. The middle staff features basso continuo entries. The bottom staff features basso continuo entries.

1. Cer - ca de Ti, Se - ñor, yo quie - ro es - tar;
2. Mi po - bre co - ra - zón in - quie - to es - tá,
3. Pa - sos in - cier - tos doy, el sol se va;
4. Dí - a fe - liz ve - ré cre - yen - do en ti,

5. tu gran - de e ter - no a - mor quie - ro go - zar.
por es - ta vi - da voy bus - can - do paz.
mas, si con - ti - go es - toy, no te - mo ya.
en que yo ha - bi - ta - ré cer - ca de ti.

9. Lle - na mi po - bre ser, lim - pia mi co - ra - zón;
Mas só - lo tú, Se - ñor, la paz me pue - des dar;
Him - nos de gra - ti - tud a - le - gre can - ta - ré,
Mi voz a - la - ba - rá tu san - to nom - bre a - llí,

Lowell Masson

CERCA DE TI, SEÑOR

13,

Fa Do⁷ Si b Fa Do⁷ Fa

haz - me tu ros - tro ver en la a - flic - ción.
Cer - ca de ti, Se - ñor, yo quie - ro es - tar.
y fiel a Ti, Se - ñor, siem - pre se - ré.
y mi al - ma go - za - rá cer - ca de ti.