

DONDE HAY AMOR

(Lavatorio)

Disco: Salmos de muerte y de gloria

Ricardo Cantalapiedra

Tono original: Re m

The musical score consists of six staves of music for a single voice. The key signature is G major (one sharp). The time signature varies by staff: 2/4 for the first two staves, 3/4 for the third, 6/8 for the fourth, 8/8 for the fifth, and 11/8 for the sixth. The lyrics are in Spanish and are repeated multiple times. The vocal parts are labeled with solfège notes: Si m, Mi m, La, and Fa #m. The score includes a final section labeled 'FIN'.

1. *Si m Mi m La*
Don-de ha-ya a - mor, a-llí es-tá Dios..

2. *Si m Mi m La Si m*
— Don-de ha-ya a - mor, a-llí es-tá Dios.. 1. Je-
2. Je-
3. Can-

6. *Si m Mi m*
sús nos ha reu-ni - do, a - mé - mo - nos, her - ma - nos, te-
sús nos ha reu-ni - do, aho-ra só - lo for - ma - mos un
te - mos al Dios vi - vo, u - na - mos nues-tras ma - nos, pi-

8. *Si m Mi m Fa #m Si m*
ma-mos al Se - ñor que mar-chá a nues-tró la - do.
só - lo co - ra - zón, a - me - mo - nos, her - ma - nos.
da-mos al Se - ñor que un dí - a le ve - a - mos..

11. *Mi m La*
— Don-de ha-ya a - mor, a-llí es-tá Dios..
—

13. *Si m Mi m La Si m FIN*
— Don-de ha-ya a - mor, a-llí es-tá Dios.. 1. Que
2. A-

Ricardo Cantalapiedra

DONDE HAY AMOR

16 Si m Mi m
ce - sen ya las gue - rras, que ce - se ya el do - lor, que en
ca - ben ya ren - co - res, que no ha - ya di - vi - sión,

18 Si m Mi m Fa #m Si m
me-dio de no-so - tros es - té Cristo el Se - ñor.