

EN MI GETSEMANÍ

Más allá

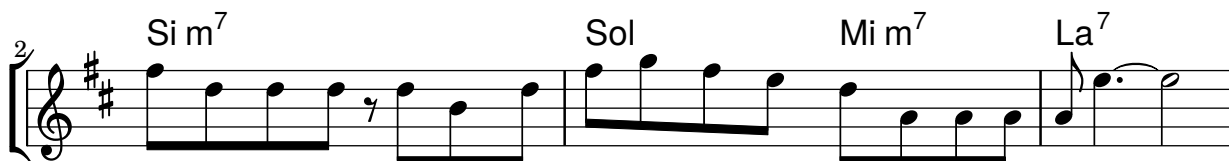
Disco: Más allá de mis miedos (1999)

Eduardo Meana

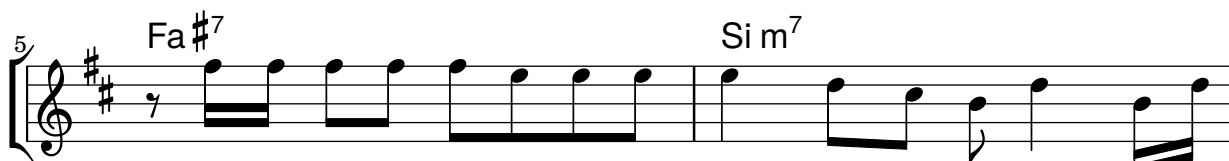
Tono original: Mi M



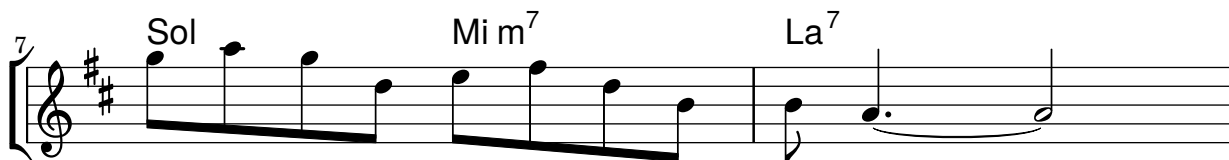
1. Pa - ra que mi a - mor no se - a un
2. Duermen su so - por y te - men
3. No es en las pa - la - bras ni es en



sen-ti-miento tan só - lo de deslumbramiento pa-sa-je-ro___
en el huerto ni sus a - migos a-com-pañan al ma-es-tro,___
las pro-me-sas donde la histo-ria tie-ne su mo-tor se-cre-to,___



pa-ra no gas-tar___ mis pa - la - bras más mí-as, ni va-
si es ho-ra de cruz,___ es de fi - de - li - da-des pero el
so-lo es el a - mor,___ en la cruz ma-du-ra-do, el a-



ciar de con-te - ni - do mi te quie - ro._____
mun-do nun-ca quie-re a-cep-tar es - to._____
mor que mueve a to-do el u - ni - ver - so._____
mor que mueve a to-do el u - ni - ver - so._____



Quiero hundir más hondo mi ra - íz en Ti___ y ci-men-
Da - me com-pren-der Señor tu a-mor tan pu-ro, a-mor que
Pon - go mi pe-queña vida hoy en tus manos por so-bre

11 Sol Mi m⁷ La⁷

tar en so - li - dez és - te mi a - fec - to, _____
 per - se - ve - ra en cruz, a - mor per - fec - to, _____
 mis se - gu - ri - da - des y mis mie - dos, _____

13 Fa^{#7} Si m⁷

pues mi co - ra - zón que es in - quie - to y es frá - gil só - lo a -
 da - me ser - te fiel cuan - do to - do es os - cu - ro, pa - ra
 y para e - le - gir tu que - rer y no el mí - o hazme en

15 Sol Mi m⁷ La⁷

cier - ta si se a - bra - za a tu pro - yec - to. Más a -
 que mi amor sea más que un sen - ti - miento.
 mi Get - se - ma - ní fiel y des - pier - to.

17 Re La Si m⁷

llá de mis miedos, más a - llá de mi in - se - gu - ri -

19 Sol Mi m⁷ La⁷ Re La

dad, quiero darte mi respuesta. Aquí estoy para hacer tu volun -

22 Si m⁷ Sol La⁷ Re

tad, para que mi amor se - a de - cirte sí hasta el fi - nal.