

MADRE DE LOS JÓVENES

Folleto: María siempre (1973)

Cesáreo Gabaráin

Tono original: Sol m

The musical score consists of six staves of music for voice and piano. The key signature is one sharp (F#), and the time signature varies between common time and 2/4. The vocal part uses the solfège system: Mi m, Si m, Mi m, Si⁷, Mi m, Si⁷, Mi m, and Si⁷. The piano part provides harmonic support with chords. The lyrics are in Spanish and describe a mother's love and guidance.

1. Madre, ó - ye - me, mi ple-garia es un grito en la
2. Madre, u-na flor. U - na flor con es - pi - nas que es

no-che.____ Madre, mí-ra - me en la no - che de
be-lла.____ Madre, un a - mor. Un a-mor que ha em-pe-

mi ju - ven - tud.____ Madre, sál-va - me; mil pe-li-gros a-
za-do a na - cer.____ Madre, son-re - ir. Son-re-ir aun-que

ce-chan mi vi - da.____ Madre, llé - na - me de es-pe-
llo-re en el al - ma.____ Madre, cons-tru - ir, ca - mi-

ran - za, de a-mor y de fe.____ Madre, guí-a - me; en las
nar aun-que vuelva a ca - er.____ Madre, só-lo soy el an-

sombras no enuen tro el ca - mi - no.____ Madre, llé - va - me,-
he - lo y lá car - ne que lu - chan.____ Madre, tu-yo soy,-

Cesáreo Gabaráin

MADRE DE LOS JÓVENES

44

que a tu la - do fe - liz can - ta - ré.
en tus manos me ven go a po - ner.

Mi m

La la la la la la

51

Si⁷

la la la la la la la la.

1 Mi m

2

la la la la la