

NO HAY MAYOR AMOR

Folleto: Vaso nuevo (1984)

Martín Verde Barajas

Tono original: Mi M

The musical score consists of six staves of music with lyrics in Spanish. The key signature is Mi M (F major), indicated by a treble clef and a sharp sign. The time signature varies between common time and 2/4.

Staff 1: Sol m, Do⁷, Fa, Si b
3 measures

Staff 2: Sol m, Do⁷, Fa, Sol b⁶, Fa
3 measures

Staff 3: Fa, Sol m, Do⁷
Lyrics: Yes que no hay ma - yor a-mor que dar la vi-

Staff 4: Fa, Sol m, Do⁷, Fa, Sol m
Lyrics: - da, que dar la vi - da_ por a - mor. Yes que no hay ma-

Staff 5: Do⁷, Fa, Sol m, Do⁷, Fa, Si b
Lyrics: yor amor que dar la vi - da, que darle a Cristo el.co.ra - zón..

Staff 6: Fa, Re m⁷, Sol m, Do⁷
1. Co - mo gra - no que al mo - rir da fru - to, y en es -
2. Cual pas - tor que a - ma a sus o - ve - jas y por
3. En la Pas-cua un man - da-mien-to nue - vo a no -

Staff 7: Do⁷, Fa, Re m⁷
pi - ga se transfor-ma-rá._ A - sí Cristo puesto en el se - pul -
siempre las pro - te - ge - rá,_ nos con - du - ce Cris - to a buenos pas -
so - tros nos de-jó el Se - ñor:_ en - tre - gar la vi - da a los her - ma -

Martín Verde Barajas

NO HAY MAYOR AMOR

The musical score consists of four staves of music for a single instrument, likely a guitar or harp, in common time and G major. The first staff (measures 18-20) features chords Sol m, Do⁷, and Fa. The lyrics are: "cro, en no - so - tros re - su - ci - ta - rá. Da - le - tos con su muer-te nos res-ca - ta - rá. Con tu - nos co - mo Cris - to nos la en - tre - gó. Es - ta es". The second staff (measures 21-23) features chords Fa, Sol m, and Do⁷. The lyrics are: "muer-te a tu e - go - ís - mo, a tu or - gu - llo y a tu va - ni - dad. vi da harás como el pas - tor en - tre - gán - do - te sin va - ci - lar. la se - ñal de los cris - tia - nos por la que nos re - co - noce - rán,". The third staff (measures 24-26) features chords Fa, Re m⁷, and Sol m. The lyrics are: "Dé - ja - los que cai - gan en la tie - rra, pues mu - El que ha - ce de su vi - da en - tre - ga siem - pre el a - mor con el que nos á - ma - mos y en la". The fourth staff (measures 27-29) features chords Do⁷ and Fa. The lyrics are: "rien - do, tú flo - re - ce - rás. vi - da en Cris - to en - con - tra - rá. pro - pia en - tre - ga a los de - más..". The score includes measure numbers 18, 21, 24, and 27.