

# OYE, PADRE

Folleto: El Señor es mi fuerza (1969)

Espiritual Negro / Juan Antonio Espinosa

Tono original: Sol m

The musical score consists of four staves of music in common time, treble clef, and a key signature of one flat. The notes are primarily quarter notes and eighth notes. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The first staff starts with a C note. The second staff starts with a G note. The third staff starts with an A note. The fourth staff starts with a D note.

Sol m      Fa      Sol m      Re

1. El pue - blo gi-me en el do - lor, quie-re re-sur -  
2. El pue-blo an-sí - a li - ber - tad, quie-re re-sur -  
3. El pue-blo an-he - la vi-da y paz, quie-re re-sur -  
4. La mar-cha es du - ra, recio el sol, len-to el ca-mi -

5 Sol m      Fa      Sol m      Re      Sol m

gir. Moisés, cau - di - llo de Is - ra - el, va a li - brarlo al fin.  
gir. El pueblo escla - vo sur - ge ya hacia el por - ve - nir.  
gir. El pueblo esclavo en marcha está hacia el por - ve - nir.  
nar. Pero un cau - di-llo al fren - te va dando a-lien-to y paz.

10 Sol m      Sol<sup>7</sup>      Do m      Fa      Si ♭      Re      Sol m

O - ye, \_\_\_\_\_ Pa - dre, \_\_\_\_\_ el gri - to de tu pue - blo.

14 Sol m      Do m      Sol m      Do m      Re

O - ye, \_\_\_\_\_ Pa - dre, \_\_\_\_\_ man - da al Sal - va - dor.