

# PADRE NUESTRO

Folleto: El Señor es mi fuerza (1969)

Juan Antonio Espinosa

Tono original: Re M

La Do  $\sharp$ m Re Mi Re  
Pa - dre nuestro que estás en los cielos... San - ti-fi-

Mi Re Mi La Fa  $\sharp$ m  
ca-do se - a tu nom-bre, ven - ga a no-so-tros,-

Re Mi La Do  $\sharp$ m Re Mi  
ven - ga tu rei-no... Há - ga - se tu volun-tad... a-

Re Mi Re Mi La  
sí en la tie-rra co - mo en el cie-lo... El pan da-nos

Fa  $\sharp$ m Re Mi La  
hoy, nues-tro pan de ca-da diá... Per-do-na-nos nues-tras

Do  $\sharp$ m Re Mi Re  
deu-das a - sí co-mo no-so-tros per-dó-na-mos a nues-tros deu-

Mi La Fa  $\sharp$ m Re Mi  
do-res y no nos de-jes ca - er en tenta - ción mas

Juan Antonio Espinosa

PADRE NUESTRO

Musical notation for the Lord's Prayer in G major, 2/4 time. The lyrics are: lí·bra·nos \_ del mal.\_ A Si m - mén.\_ A Mi - mén.\_

The notation consists of a single staff with a treble clef, two sharps (F# and C#), and a 2/4 time signature. The melody starts with eighth-note pairs, followed by quarter notes with stems pointing up, then eighth-note pairs again. The lyrics are placed below the notes.