

PERDÓNANOS NUESTRAS CULPAS

Folleto: Alabemos al Señor (1979)

Joaquín Madurga

Tono original: Mi m

The musical score consists of five staves of music. The first three staves are in common time (C), while the fourth and fifth staves are in 2/4 time (indicated by a '2'). The key signature is one sharp (F#). Chords are indicated above the notes. The lyrics are written below the notes.

1. La m Mi m Fa \sharp^7 Si Mi m
2. Mi m La m Si 7 Mi m
3. Per-dó-na-nos nues-tras cul-pas. Se-
4. Mi m Re 7 Sol Mi 7 La m
5. A - sí tam-bién al her-
6. Mi m La m Si 7 Mi m Fin
7. ma - no le da - mos nues-tro per - dón.
8. Mi m Re 7 Sol
9. 1. Di - jis - te, Se-ñor que nues-tró pa-dre_ per-
 -ho - ra, Se-ñor per - dón pe - di - mos_ sa-
2. Di - jis - te Se-ñor que al más pe-que-ño_ tra-
 -be-mos, Se-ñor, que te o-fen-di - mos_ ne-

10. La m Mi m
11. do - na nues - tras deu - das con a - mor si
 be - mos de tu gran - de com - pa - sión y
 te - mos sa - bien - do que e - res Tú.
 gán - do - le al her - ma - no nues - tro a - mor; Que el
 por

Joaquín Madurga

PERDÓNANOS NUESTRAS CULPAS

6 Si⁷ Mi m
da - mos no - so - tros al her - ma - no la
da - mos a quien nos ha o - fen - di - do la
po - bre el des - nu - do y el ham - bri en - to son
e - so Se - ñor per - dón pe - di - mos que-

1 Fa #⁷ Si⁷
ma - no o - tor - gán - do - le el per - dón.
se - res en los que vi - ves Tú.
A-
Sa-

2 Si⁷ Mi m DC
ma - no o - tor - gán - do - le el per - dón.
-re - mos un nue - vo co - ra - zón.