

# SANTA MARÍA DEL AMÉN

Folleto: El Señor es mi fuerza (1969)

Juan Antonio Espinosa

Tono original: Mi m

Musical score for 'Santa María del Amén' in G major and 2/4 time. The score consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The notes are G4, A4, B4, G4, F#4, E4, D4, C4, with solfège syllables Sol, Mi m, Do<sup>6</sup>, Si m, Do<sup>6</sup> above. The second staff starts with a 4-measure rest, then G4, A4, B4, G4, F#4, E4, D4, C4, with solfège syllables Sol, Si m, Mi m, Si m, Mi m, Si m above. The third staff starts with a 4-measure rest, then G4, A4, B4, G4, F#4, E4, D4, C4, with solfège syllables Mi m, Si m, Mi m, La m, Sol, Do, Re, Mi m above. The fourth staff starts with a 6-measure rest, then G4, A4, B4, G4, F#4, E4, D4, C4, with solfège syllables Mi m, Sol, Si m, Sol, Do, Sol above. The lyrics 'Madre de todos los hombres, en-sé-ñanos a decir A-mén.' are written below the third staff.

1. Cuan-do la no-che se a- cer - ca\_\_\_ y se os-cu-re-ce la fe. \_\_\_
2. Cuando el do-lor nos o - pri - me\_\_\_ y la i-lu-sión ya no brilla.
3. Cuan-do a-pa-re-ce la Luz\_\_\_ y nos sen-ti-mos fe - li-ces.
4. Cuan-do nos lle-gue la muerte y Tú\_\_\_ nos lle-ves al cie-lo.