

SANTO

(Eco)

Desconocido

Musical score for "SANTO" (Eco) featuring four staves of music. The key signature is one flat (F#), and the time signature is common time (indicated by a '2'). The vocal parts are labeled Mi b, La b, and Si b.

The lyrics are:

- Staff 1: Santo, Santo, es el Se - ñor._
- Staff 2: Santo, Santo, es el Se -
- Staff 3: Santo, Santo, es el Se - ñor._
- Staff 4: Santo, Santo, es el Se -
- Staff 5: Llenos es-tán_ el cielo y la tie - rra, _
- Staff 6: Llenos es-tán_
- Staff 7: de tu glo-ria_ to-dos lle-nos es - tán, lle-nos de Ti._ Ho -
- Staff 8: de tu glo-ria_ to-dos lle-nos es - tán, lle-nos de Ti._

Measure numbers 16, 24, and 8 are indicated above the staves.

Desconocido

SANTO

Musical score for measures 33-37. The key signature is B-flat major (two flats). The vocal line consists of two staves. The lyrics are:

sanna en el cie-lo, bendito el que viene.
Hosanna en el cie-lo, bendito el que

Chorus lyrics:

Bendito el que vie-ne en nombre de Dios.
viené.. Bendito el que vie-ne

Musical score for measures 40-44. The key signature is B-flat major (two flats). The vocal line consists of two staves. The lyrics are:

Llenos es-tán_ el cielo y la tierra,
nombre de Dios. Llenos están_

Musical score for measures 47-51. The key signature is B-flat major (two flats). The vocal line consists of two staves. The lyrics are:

de tu glo-ria_ to-dos lle-nos es-tán, lle-nos de Ti.
de tu glo-ria_ to-dos lle-nos es-tán, lle-nos de Ti.

Musical score for measures 55-59. The key signature is B-flat major (two flats). The vocal line consists of two staves. The lyrics are:

de tu glo-ria_ to-dos lle-nos es-tán, lle-nos de Ti.
de tu glo-ria_ to-dos lle-nos es-tán, lle-nos de Ti.