

# TÚ PONES LO DEMÁS

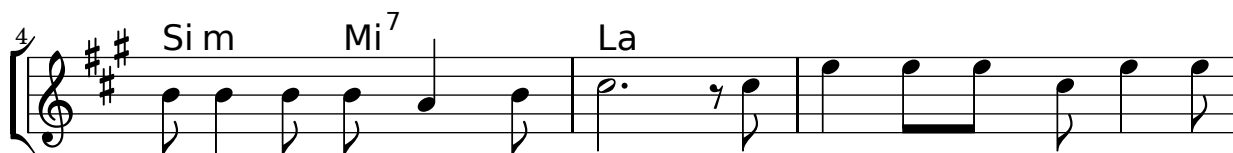
Folleto: Lámpara de barro (1977)

Cesáreo Gabaráin

Tono original: Re M



1. Un dí - a de bo-das el vi - no fal - tó, im - po - Col - maste hasta el bor - de de vi - no me - jor las ti -
2. La gen - te con hambre sen - tada espe - ró en el Tu man - do en su fren - te fe - liz des - can - só, en sus
3. Los hom - bres vol - ví - an al a - ma - ne - cer muy can - Sa - lie - ron al la - go a pe - scar o - tra vez, tu pa -



si - ble po - der - lo com -prar. ¡Qué be - llo mi - la - gro hi -  
na - jas que pu - de lle - nar. Yo pu - se mi es - fuer - zo, yo  
pra - do que ba - ja has - ta el mar; con cuan - to té - ní - a, a  
o - jos tu dul - ce mi - rar... Él pu - so sus pre - ces, él  
sa - dos de tan - to bre - gar. ¡Las bar - cas va - cí - as! Qué  
la - bra les i - ba a gui - ar. Los hom - bres pu - sie - ron la



cis - te, Se - ñor, con el a - gua de aquel ma - nan - tial! -  
pu - se mi afán, tú pu - sis - te, Je - sús, lo de - más...  
Ti se a - cer - có un muchacho que qui - so a - yu - dar...  
pu - so su pan Tú pu - sis - te, Je - sús, lo de - más...  
triste es vol - ver y de nue - vo te - ner que em - pe - zar...  
bar - ca y la red, Tú pu - sis - te, Je - sús, lo de - más...



Es muy poco, Señor, lo que vengo a traer, es muy poco lo que puedo  
po - co Señor, lo que vengo a traer, es muy poco lo que puedo

Cesáreo Gabaráin

TÚ PONES LO DEMÁS

14

La Re La Do#m Fa#m

dar, mi tra-ba-jo es el a-gua que quie-ro o - fre-cer, y mi es-  
dar, en tus ma-nos di-vi-nas lo ven-go a po-ner, tú ya

17

Si m Mi<sup>7</sup> La DC

1. 2.

fuer-zo un pe - da - zo de pan. — Es muy  
po - nes, Je-sús, lo de - más. —