

UN MANDAMIENTO NUEVO

Folleto: Gloria, alabanza y honor (2003)

Antonio Alcalde

Tono original: Mib M

The musical score is written in a single system with a treble clef and a key signature of one flat (Bb). It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line includes lyrics and chord markings (Fa, Do, Re m⁷, Do, Sol m, Do, Fa, Do⁷, Fa, Fa, Re m⁷, Do, Fa). The piano accompaniment includes a 3/4 time signature, a 2/4 time signature, and a 3/4 time signature. The lyrics are: "Un man-da-mien-to nue-vo nos dio el Se - ñor que nos a-má-ra-mos to-dos co-mo Él nos a - mó. 1. La se - ñal de los cris-tia-nos es a - mar-se co-mo her- 2. Don-de hay ca - ri-dad y a - mor_ Cris-to es - tá y es - tá su I - 3. Per - do - ne-mos al her-ma-no co - mo Cris-to nos per - 4. Lo que ha-ce-mos al her-ma-no a Dios mis-mo se lo ha- ma - nos. El que no a - ma a sus her - ma - nos gle - sia. Dios per - do - na nues - tras cul - pas do - na. Quien no a - ma a sus her - ma - nos ce - mos. Si al en - fer - mó vi - si - ta - mos no se a - cer - que a es - te con - vi - te. ya su me - sa nos in - vi - ta. mien - te si a Dios di - ce que a - ma. a Dios mis - mo con - so - la - mos."