

ALELUYA

de San Juan

Tono original: La m

Javier Ruiz

Marzo 2020

Musical notation for the first system, featuring a treble and bass staff with a 6/8 time signature and a tempo marking of $\text{♩} = 110$. The melody is accompanied by chords: Mi m, Si m Mi m, Si m Fa \sharp^7 , Si m.

Musical notation for the second system, labeled "Asamblea". It includes a treble and bass staff with a 6/8 time signature. The melody is accompanied by chords: Si m, La, Sol, Re. The lyrics are: A-le - lu - ya, a-le - lu - A-le - lu - - ya, a-le - lu - - ya. A-le -

Musical notation for the third system, labeled "As.". It includes a treble and bass staff with a 6/8 time signature. The melody is accompanied by chords: Mi m, Si m Mi m, Si m Fa \sharp^7 , Si m, Si m. The lyrics are: ya. A-le - lu - ya, a-le - lu - ya. - -ya. lu - - ya, a-le - lu - ya. Ale - -ya. *Fin*

Al final, acabar en modo MAYOR

Javier Ruiz

ALELUYA

Si m Mi m Si m Mi m Fa#⁷

Solo

Vers. Tus pa-labras, Se - ñor, son es - pí - ri-tu y vi - da; tú

Sol La Re Mi m Fa# Fa#⁷ D.S. %

Solo

tie-nes pa - la - bras de vi - da e - ter - na.

Las antífonas correspondientes a los diferentes domingos del Tiempo Ordinario (de los tres ciclos litúrgicos dominicales) pueden encontrarse en el lugar correspondiente de la web. Asimismo, para las festividades que se celebran durante este tiempo.