

AVE MARÍA

VII Encuentro de Músicos Católicos

Toño Casado

Burgos, octubre 2021

Musical notation for measures 1-4 of Ave María. The key signature is A major (three sharps). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: Si Re #m Do # Do #7 Fa #.

Musical notation for measures 5-8 of Ave María. The key signature changes to G major (one sharp). The melody continues with eighth and sixteenth notes. The lyrics are: Do #7 Fa # Re #m Sol #m.

1. Por tu sonrisa ante un án-gel u-na tarde en Naza-ret.
Por de-cir sí con - fi - an-do en la lla - ma de tu fe.

Musical notation for measures 9-12 of Ave María. The key signature changes back to A major (three sharps). The melody continues with eighth and sixteenth notes. The lyrics are: A - ve Ma - rí - a, a - ve Ma - rí - a.

Musical notation for measures 13-16 of Ave María. The key signature changes to F# major (one sharp). The melody continues with eighth and sixteenth notes. The lyrics are: Do #7/Fa # Si Re #m.

Musical notation for measures 17-20 of Ave María. The key signature changes back to A major (three sharps). The melody continues with eighth and sixteenth notes. The lyrics are: A - ve Ma - rí - a, te can - ta - ré.

1. Por tu sonrisa ante un án-gel u-na tarde en Naza-ret.
Por de-cir sí con - fi - an-do en la lla - ma de tu fe.

2. Por a - yu - dar con ca - ri - ño a tu pri - ma I - sa - bel._
Por el ca - mino en la vi - da de la ma - no de Jo - sé.

3. Por e - sa sen - da di - fí - cil que te lleva hasta Be - lén.
Y tu mi - ra - da se - re - na si no te re - ci - ben bien.

Musical notation for measures 21-24 of Ave María. The key signature changes back to G major (one sharp). The melody continues with eighth and sixteenth notes. The lyrics are: A - ve Ma - rí - a, a - ve Ma - rí - a.

Toño Casado

AVE MARÍA

27 Do \sharp^7 /Fa \sharp Si Re $\sharp m$

A - ve Ma - rí - a, A - ve Ma - rí - a, A - ve Ma -

32 Do \sharp 1. Fa \sharp 2. Do \sharp^7 Fa \sharp

rí - a, te can - ta - ré. te can - ta - ré.

37 Mi 7 La Fa $\sharp m$

4. Por dar a luz a Je - sús nuestro
Por dar la ce - na a pas-to - res y a re -
5. Por ser va - lien - te en E - gip - to re - fu -
Por los tres dí - ás bus-can - do a Je -

40 Si m Mi Sim Mi

Dios, nuestro Emma-nuel. A - ve Marí - a, a - ve Marí - a.

yes ma - gos también.
gia - da con va - lor.
sús que se marchó.

45 Mi 7 /La Re Fa $\sharp m$

A - ve Ma - rí - a, A - ve Ma - rí - a, A - ve Ma -

50 Mi 1. La 2. Mi 7 La

rí - a, te can - ta - ré. te can - ta - ré.

55 Mi 7 La Fa $\sharp m$ Sim

6. Por darnos vino en la bo - da cuan - do to - do i - ba fa - tal.
Por a - guantar tan - to chisme sobre "un hi - jo que anda mal".
7. Por el via - cru - cis de sangre, por la fuerza de tu amor.
Por ser la ma - dre de to - dos con va - lor en la Pa - sión.

AVE MARÍA

Toño Casado

59

Si m Mi⁷
A - ve Ma-rí - a,

Mi⁷ Re Fa♯m Mi La
Ave Marí-a, Ave Marí-a, Ave Marí-a, te canta - ré..
Ave Marí-a, Ave Marí-a, Ave Marí-a, te canta - ré..
Ave Marí-a, Ave Marí-a, Ave Marí-a, te canta - ré.

9

La⁷ Re Fa♯m Mi Mi⁷ La
Ave Marí-a, Ave Marí-a, Ave Marí-a, te canta - ré.
Ave Marí-a, Ave Marí-a, Ave Marí-a, te canta - ré.
Ave Marí-a, Ave Marí-a, Ave Marí-a, te canta - ré.

Fa♯⁷ Si Sol♯m Do♯m
8. Por el a - brazo a tu hi - jo lle - no de re - su - rrección.
-lar en la Iglesia y estar en el co - ra - zón.
hoy te canta-mos la grande - za del Se - ñor.
fe - li - ci - ta - mos pa - ra ti nuestra can - ción.

Toño Casado

AVE MARÍA

Fa♯ Do♯m Fa♯
Ave Marí - a,
Ave Marí - a.
Final
9. Por ser Pi -
U - ni-dos
Y a-quí te

Fa♯7 Mi Sol♯m Fa♯ Si
Ave Marí-a, Ave Marí-a, Ave Marí-a, te canta-re..
Ave Marí-a, Ave Marí-a, Ave Marí-a, te canta-re..
Ave Marí-a, Ave Marí-a, Ave Marí-a, te canta-re.

Si⁷ Mi Sol♯m Fa♯ Fa♯7 Si
Ave Marí-a, Ave Marí-a, Ave Marí-a, te canta-re..
Ave Marí-a, Ave Marí-a, Ave Marí-a, te canta-re..
Ave Marí-a, Ave Marí-a, Ave Marí-a, te canta-re.