

# CRISTO LIBERTADOR

CLN 727

Carmelo Erdozain

Tono original: Re M

The musical score consists of five staves of music for two voices (treble and bass) and piano. The lyrics are written below the notes.

**Staff 1:** Do, Sol<sup>7</sup>, Do  
Cristo nos da la li - ber - tad,

**Staff 2:** Do, Fa, Do  
Cris-to nos da la sal - va - ción,

**Staff 3:** La m, Fa, Do  
Cris-to nos da la es - pe-ran - za,

**Staff 4:** Mi m, La m, Sol<sup>7</sup>, Do  
Cris - to nos da el a - mor.

**Staff 5:** Do, Fa, Sol, Do  
1. Cuan - do lu - che por la paz y la ver-dad, la en -  
2. Cuan - do se - pa per - do - nar de co - ra - zón, ten -  
3. Cuan - do siem-bre la a - le - grí - a y la a - mis-tad, ven -

Carmelo Erdozán

CRISTO LIBERTADOR

The musical score consists of four staves of music with lyrics in Spanish. The first staff (measures 15-16) starts with 'Do' and includes lyrics 'con - tra - ré;', 'dré per - dón;', 'drá el A - mor;'. The second staff (measures 17-18) starts with 'Fa Sol Do Sol<sup>7</sup> Do' and includes lyrics 'cargue con la cruz de los de-más, me sal - va - ré.', 'si - ga los ca - mi - nos del a - mor, ve - ré al Se - ñor.', 'viva en co - munión con los de-más, se - ré de Dios.'. The third staff (measures 20-21) starts with 'La m Fa Do' and includes lyrics 'Da-me, Se - ñor, tu pa - la - bra;'. The fourth staff (measures 23-24) starts with 'Mi m La m Sol<sup>7</sup> Do' and includes lyrics 'o - ye, Se - ñor, mi o - ra - ción.'.

15 Do  
con - tra - ré;  
dré per - dón;  
drá el A - mor;

17 Fa Sol Do Sol<sup>7</sup> Do  
cargue con la cruz de los de-más, me sal - va - ré.  
si - ga los ca - mi - nos del a - mor, ve - ré al Se - ñor.  
viva en co - munión con los de-más, se - ré de Dios.

20 La m Fa Do  
Da-me, Se - ñor, tu pa - la - bra;

23 Mi m La m Sol<sup>7</sup> Do  
o - ye, Se - ñor, mi o - ra - ción.