

CRISTO, MI CENTRO

MIES (Misioneros de la Esperanza)

Tono original: Sol M

The musical score consists of five staves of music in G major, 4/4 time. The lyrics are in Spanish and are placed below each staff. The notes are primarily eighth and sixteenth notes, with some quarter notes. The first staff starts with a treble clef, a key signature of two sharps, and a common time signature. The second staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp. The third staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp. The fourth staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp. The fifth staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp.

1. Qui - se va-gar_ por tus ve-re - das
2. Desde el en-cuen-tro en tu Pala - bra

sin en-tregar mi voluntad_ a - tado a mil_ co - sas peque-
mi nueva vi - da vi-na-cer_ y mi ora - ción se hizo a-la-ban-

- ñas que se hicieron las due-ñas de to - da mi ver-dad.
- za; a - qui na-die se can - sa de compartir la fe.

En tu mi-ra - da vi las fuer - zas
Y me lla-mas-te ha-cia los hom - bres

pa-para romper con lo que soy_ pa-para gozar-me en tu pre-sen-
a des-cu-brirte en su do-lor_ a consagrarme a los más po-

- cia ofrendar mi vida ente - ra y ser tuyo des-de hoy.
- bres, a a-brir mis ho - ri - zon-tes, tes-ti-go de tu amor..

MIES (Misioneros de la Esperanza)

CRISTO, MI CENTRO

18 Si⁷ La Si
Cris-to mi cen - tro, mi es-pe-ran - za, mi senti-

20 Sol^{#7} Do^{#m} La Si
- do, mi ca-lor, _ es mi contex - to, él es mi ca - sa, mi so-sie-

22 Sol^{#7} Do^{#m} La Si
- go, mi va-lor_ y de - ja-reé cuan-to me apar - te de la vi-

24 Sol^{#7} Do^{#m} La Si
- da que me da.... mi liber - tad está en tus ma - nos; eres

26 1 La Si Mi
mi fe-li - ci-dad...Cristo mi cen- mi fe-li - ci-dad...