

# DIOS ES FIEL

Folleto: El Señor es mi luz

Alberto Taulé

Tono original: Re m

Musical notation for the first line of the hymn, showing two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef, both in 2/4 time with a key signature of one sharp. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Musical notation for the second line of the hymn, showing two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef, both in 2/4 time with a key signature of one sharp. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

1. Dios es fiel: guarda siem-pre su A - lianza; libra al  
2. Pueblo en mar-cha por el de - serto ardiente: ho - ri -  
3. Si al mi - rar haciaatrás so - mos ten - ta-dos, de vol -  
4. El ma - ná es un don que el cie-lo en - ví - a, pero el  
5. Y Je - sús nos da - rá en el Cal - va - rio su lec -

Musical notation for the third line of the hymn, showing two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef, both in 2/4 time with a key signature of one sharp. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

6 La m Si<sup>7</sup> Mi m Mi<sup>7</sup> La m  
pue - blo de toda escla - vi - tud. Su Pa - la - bra re -  
zon - tes de paz y li - ber - tad. A - sam - ble - a de  
ver al E - gip - to se - duc - tor, el Es - pí - ritu em -  
pan hoy se cue - ce con su - dor. Le - che y miel nos da -  
ción: Há - ga - se tu vo - lun - tad. Y su san - gre, ver -

Alberto Taulé

DIOS ES FIEL

11 Re<sup>7</sup> Sol La m Mi m Si<sup>7</sup> Mi m

suena en los pro-fe-tas, re-cla-mando el bien y la vir-tud.  
Dios, e-ter-na fies-ta; tierra nueva, pe-ren-ne he-re-dad.  
pu-ja con su fuerza a-a-van-zar por la ví-a del a-mor.  
rá la tierra nueva, si el tra-bajo es fe-cundo y reden-tor.  
ti-da por no-so-tros, se-rá el pre-cio de nuestra li-ber-tad.