

EL CAMINO DE LA CRUZ

Via Crucis cantado

Quinta Estación. El cireneo ayuda a Jesús a llevar la Cruz

Disco: El Camino de la Cruz (2023)

Verónica Sanfilippo

Tono original: Si m

Cejilla 3

1. Aa - yu - dar con la Cruz_ es for - za - do Si -

món, que con e - nojo y de - sa - gra - do_____

a - cep - ta el man - da - to.

Pe - ro al ver a Je - sús_ él com - pren - dió_____

cuáles la gracia y el va - lor_____ de ca - minar junto al

Cru - ci - fi - ca - do._____

The musical score is written in 6/8 time with a key signature of two flats (Bb and Eb). It consists of six staves of music. The first staff starts with a treble clef and a key signature change to two flats. The second staff has a 3-measure rest at the beginning. The third staff has a 6-measure rest at the beginning. The fourth staff has a 10-measure rest at the beginning. The fifth staff has a 13-measure rest at the beginning. The sixth staff has a 16-measure rest at the beginning. The lyrics are written below the notes, with some words underlined. The score ends with a double bar line.

Verónica Sanfilippo

EL CAMINO DE LA CRUZ

19 Fa Sol Do La m

Te a - do - ra - mos, Je - sús, te ben - de - cimos, Je - sús, _

23 Fa Sol Do

por - que por tu San - ta Cruz re - dimis - te al mun - do. _

Señor, experimentaste el rechazo de los sufrientes,
abandonados y despreciados, e invitaste al Cireneo
que se aventure en ir hacia el siervo sufriente.
Ayúdanos a tener el coraje de ir al encuentro
del que sufre y ayudar a llevar su cruz.

Padrenuestro. Avemaría. Gloria.