

HIMNO A LA JUVENTUD

Disco: Dar la cara (1982)

Alberto Arija

Tono original: Re M

Brotes de Olivo (Palencia)

Musical score for 'HIMNO A LA JUVENTUD' in G clef, 4/4 time. The score is divided into eight staves, each starting with a different note (C, La, Mi, Si) and featuring various rhythmic patterns and rests. The lyrics are written below each staff, with some words underlined to indicate stress or duration.

1. Staff: Mi \flat (C) | Mi \flat^7 |
¿Dónde está la ju - ven-tud si la te-ne - mos, dóñ-

2. Staff: La \flat | La \flat^m | Mi \flat |
- de está nuestro va - lor, dónde la sin-ce - ri - dad

3. Staff: Mi \flat | Si \flat | Si \flat^7 |
- que alar-de - a - mos, dón - de hemos guarda - do a Dios? -

4. Staff: Mi \flat | Mi \flat^7 |
¿Es que ya ol-vi - da - mos e - se a-fán de lu - cha por -

5. Staff: La \flat | La \flat^m | Mi \flat |
- ha - cer un mundo me-jor, es que ya se fue de - fi -

6. Staff: Mi \flat | Si \flat^7 | Mi \flat |
- ni - ti - vamen - te de - nuestro lado el a - mor? -

7. Staff: Mi \flat | La \flat | Mi \flat |
1. Hacemos dioses de barro_ con nuestra propia pobre - za,

Alberto Arija

HIMNO A LA JUVENTUD

21 Mi b Sib Si b⁷

buscamos aquel que cuadra con nuestra forma de ser,

25 Mi b Mi b⁷ La b

lo ala-bamos y de - ci - mos_ e - se sí que es un gran hom-

28 La b^m Mi b Sib⁷ Mi b

- bre pero ¡no!,- no vemos que es de car - ne..

32 Mi b La b Mi b

2. Vivimos un mundo ra-ro, sólo queremos progre - so,-

36 Mi b Sib Si b⁷

nos importan más los pe-rros que los ni-ños que no na - cen,-

40 Mi b Mi b⁷ La b

despreciamos a la gente porque se po - nen en me-

43 La b^m Mi b Sib⁷ Mi b

- dio,- ya está bien!, vamos a des-pertar - nos!_-