

# JESÚS ESTÁ EN TI

Folleto: Jesús está en ti (1989)

Pelayo Sánchez

Tono original: Re M

The musical score consists of six staves of music for voice and piano. The vocal part uses a soprano C-clef, and the piano part uses a bass F-clef. The key signature is G major (two sharps). The time signature is common time (indicated by '2'). The score includes lyrics in Spanish with corresponding chords above the notes.

1. **Stave 1:** Chords: Re, Si m<sup>7</sup>, Mi m<sup>7</sup>. Lyrics: Je-sús es - tá en ti, — es - tá en mí, — es-

2. **Stave 2:** Chords: Mi m<sup>7</sup>, La<sup>7</sup>, Re, Re. Lyrics: tá en to - dos mis her - manos, es - ma - nos. —

3. **Stave 3:** Chords: Re<sup>7</sup>, Sol, La<sup>7</sup>, Fa♯m<sup>7</sup>. Lyrics: Quien hace crecer las flo - res, — quien hace descen-

4. **Stave 4:** Chords: Fa♯m<sup>7</sup>, Si m<sup>7</sup>, Mi m<sup>7</sup>, La<sup>7</sup>. Lyrics: der el a - gua, — quien hace nuevo tu cora-zón, —

5. **Stave 5:** Chords: Re<sup>7</sup>, Sol, La<sup>7</sup>. Lyrics: cada maña - na. — Quien hace apare-cer el sol, —

6. **Stave 6:** Chords: La<sup>7</sup>, Fa♯m<sup>7</sup>, Si m<sup>7</sup>, Mi m<sup>7</sup>. Lyrics: — quien llena de estre-las el ci-e - lo, — quien en la noche

Pelayo Sánchez

JESÚS ESTÁ EN TI

27 Mi m<sup>7</sup> La Sol Sol<sup>△</sup> La La<sup>7</sup> D.S.

más os-cu - ra, te da todo su con - sue - lo, es Je-