

MARÍA ES ESA MUJER

CLN 319

Cesáreo Gabaráin

Tono original: La M

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The vocal line uses the tone La (D) as its foundation. The lyrics are in Spanish, with some words underlined to indicate stress or specific meaning. The score includes various chords and harmonic progressions.

1. ¿Quién se-rá la mujer que a tantos ins - pi - ró po -
2. ¿Quién se-rá la mujer ra - diante como el sol, ves -

e - mas be - llos de amor?, le rin - den ho - nor la
ti - da de res-plan-dor? La lu - na a sus pies, el

mú - si - ca y la luz, el mármol, la pa - la - bra y el co -
cie-lo en de - rre-dor, y án - ge - les can-tán - do - le su a -

lor. ¿Quién se-rá la mujer que el rey y el la-brador in -
mor... ¿Quién se-rá la mujer hu - mil-de que vi - vió en

vo - can en su dolor? el sabio, el ig - noran - te, el
un pe - que - ño taller? A - man - do sin mi - lagros, vi -

po - bre y el señor, el santo al i - gual que el pe - cador.
viendo de su fe, la espo - sa siem - pre ale - gre de Jo - sé.

Cesáreo Gabaráin

MARÍA ES ESA MUJER

18 Re Mi⁷
Marí-a es e-sa mu-jer que desde siempre el Señor se prepa-

22 La Re
ró pa-ra na - cer como una flor en el jar-

25 Mi⁷ 1 La 2 La D.C.
dín que a Dios e-na-mo - ró Ma-rí - a -ró.