

MARÍA, LA MADRE BUENA

Disco: A tu lado, Señor (1987)

Eladio Gallego (Grupo Kairoi)

Tono original: Fa# m

The musical score consists of six staves of music for voice and piano. The key signature is F major (one sharp). The vocal part uses a soprano C-clef. The piano part uses a treble clef. The lyrics are written below the notes, with some words underlined to indicate stress or duration.

1. Tan-tas co-sas en la vi-da nos o-
2. Des-de que yo e-ra muy ni-ño has es-

3. Mi m La
fre-cen ple-ni-tud y no son más que menti-ras que des-
ta-do jun-to a mí, y gui-a-do de tu ma-no a-apren-

5. Re Si m
gas-tan la inquietud. Tú has lle-na-do mi e-xisten-cia al que-
dí a de-cir sí. Al ca-lor de la es-peran-za nunca

7. Mi m Sol
rer-me de verdad. Yo qui-sie-ra, Ma-dre buena, amar-te
se en-fri-ó mi fe, y en la no-che más os-cu-ra fuis-te

9. Fa ^{#7} Si m
más. En si-len-cio es-cu-cha-bas la pa-
luz. No me de-jes, Ma-dre mí-a, ven con-

11. Mi m La
la-bra de Je-sús y la ha-cí-as pan de vi-da medi-
mi-go al ca-minar. Quiero com-par-tir mi vi-da y cre-

Eladio Gallego (Grupo Kairoi)

MARÍA, LA MADRE BUENA

13 Re Si m
tando en tu in - terior. La se - mi - lla que ha ca - í - do ya ger -
ar fra - ter - nidad. Muchas co - sas en no-so - otros son el

15 Mi m Sol Fa \sharp^7
mi-na y está en flor. Con el co - ra - zón en fies - ta can - ta - ré.
fru - to de tu a - mor. La plega - ria más sen - ci - lla can - ta - ré.

18 Re Mi m Sol Re La
A - ve Ma - rí - a. A - ve Ma - rí - a.

22 Re Mi m Sol Re La Re
A - ve Ma - rí - a. A - ve Ma - rí - - a.