

NACE DE NUEVO

Folleto: Tiempo para orar (1975)

Tono original: Do M

Tomás Aragüés

Juan José Arín

The musical score consists of five staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 6/8. It contains the melody notes: Do, Sol⁷, Do, Sol⁷, Do, Fa, Do. The second staff begins with a bass clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 9/8. It contains the lyrics: Na - ce de nue - vo, Señor en este mun - do sin paz. The third staff continues with a bass clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 6/8. It contains the lyrics: Bri - lle la auro - ra de a - mor de tu e - ter - na Na - vi - dad. The fourth staff begins with a bass clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 6/8. It contains the lyrics: Bri - lle la auro - ra de a - mor de tu e - ter - na Na - vi - dad. The fifth staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 6/8. It contains the lyrics: 1. Cuando un hom - bre nue - vo na - ce, na - ces
2. Si u - na lá - gri-ma se se - ca, na - ces
3. Cuan - do bri - lla u - na son - ri - sa, na - ces
4. Si u - na o - fen - sa se per - do - na, na - ces
tú, cuan - do u - na plan - ta ger - mi - na, na - ces
tú, cuan - do bro - ta una i - lu - sión, na - ces
tú, cuan - do u - na gue - rrá ter - mi - na, na - ces
tú, cuando un he - ri - do ca - mi - na, na - ces

Tomás Aragüés

NACE DE NUEVO

18 Sol Sol⁷ La m Do[△] La m⁶ Si⁷
tú, cuando un hom-bre se a-rre-pien-te, na-ces
tú, cuan-do na-ce u-na a-mis-tad, na-ces
tú, cuando un o-dio se ha-a-pa-ga-do, na-ces
tú, cuan-do se cumple un pro-yec-to, na-ces

21 Mi m Do m⁶ Sol Mi m⁷ La m Re⁷ Sol Sol⁷
tú, cuan-do u-na fe se con-fir-ma, na-ces tú.
tú, cuan-do flo-re-ce un a-mor, na-ces tú.
tú, cuando el dí-a se i-lu-mi-na, na-ces tú.
tú, cuan-do u-na vi-da ter-mi-na, na-ces tú.