

NO HAY MAYOR AMOR

Folleto: Vaso nuevo (1984)

Martín Verde Barajas

Tono original: Mi M

The musical score consists of six staves of music for voice and piano. The vocal part uses a soprano C-clef, common time, and includes lyrics in Spanish. The piano part shows harmonic progression with various chords. Chords labeled include Re m, Sol⁷, Do, Fa, Re m, Sol⁷, Do, Re b⁶, Do, Do, Re m, Sol⁷, Do, Re m, Sol⁷, Do, Fa, Do, La m⁷, Re m, Sol⁷, Sol⁷, Do, La m⁷, and Re m.

Re m Sol⁷ Do Fa Re m Sol⁷ Do Re b⁶ Do
Do Re m Sol⁷ Do
Y es que no hay ma - yor amor que dar la vi - da, que dar la vi -
da por a - mor. Y es que no hay ma - yor amor que dar la vi -
da, que darle a Cris - to el co - ra - zón.
Do Re m Sol⁷ Do Fa
Do La m⁷ Re m Sol⁷
1. Co - mo gra - no que al mo - rir da fru - to, y en es -
2. Cual pas - tor que a - ma a sus o - ve - jas y por
3. En la Pascua un man - da-miento nue - vo a no -
pi - ga se transfor - ma - rá. A - sí Cristo puesto en el se - pul -
siempre las pro - te - ge - rá, nos con - du - ce Cris - to a buenos pas -
so - tros nos de - jó el Se - ñor: en - tre - gar la vi - da a los her - ma -

Martín Verde Barajas

NO HAY MAYOR AMOR

18 Re m Sol⁷ Do
- cro, en no - so-tros re-su-ci-ta - rá.
- tos con su muerte nos res-ca-ta - rá.
- nos co - mo Cris-to nos la entre - gó.
Da - le
Con tu
És - ta es

21 Do Re m Sol⁷
muerte a tu e - go - ís - mo, a tu or-gu - llo y a tu vani - dad.
vida harás como el pas - tor en - tre - gán-do-te sin va-ci - lar.
la se - ñal de los cris - tia - nos por la que nos re-co-noce - rán,

24 Do La m⁷ Re m
- Dé - ja - los que caigan en la tie - rra, pues mu -
- El que ha - ce de su vida en - tre - ga siem-pre
- el a - mor con el que nos a - ma - mos y en la

27 Sol⁷ Do
rien - do, tú flo - re - ce - rás.
vi - da en Cristo encon - tra - rá.
propia en - tre - ga a los de - más.