

PERO MIRA CÓMO BEBEN

Popular extremeña

The musical score consists of six staves of music in common time (indicated by '2') and treble clef. The key signature is one flat (B-flat). The music is divided into sections by measure numbers 1, 6, 11, 17, 21, 25, and 30. The lyrics are written below each staff, aligned with the corresponding musical notes. The first section starts with 'Sol m' (Measure 1), followed by 'Re' (Measure 6), 'Do m' (Measure 11), 'Mi b' (Measure 17), 'Re' (Measure 21), 'Sol m' (Measure 25), and 'Mi b' (Measure 30). The lyrics describe the Virgin Mary and angels, and then transition to a scene of people drinking at a river.

1. La Virgen se es-tá pei - nan - do en - tre cor-
2. La Virgen es - tá la - van - do y tendien-
3. La Virgen es - tá la - van - do con un po-

ti - na y cor - ti - na; los ca-be - llos son de
do en el ro - me - ro; los an-ge - li - tos can -
co de ja - bón; se le pi - ca - ron las

o tan - ro y el pei-ne de plata fi - na.
ma - do y el ro-me-ro flo-re - cien - do.
ma - nos ma-nos de mi co-ra - zón.

Pero mi-ra có-mo beben los pe-ces en el

rí - o, pero mi - ra có - mo be-ben por ver a Dios na -

ci-do. Be - ben y beben y vuelven a be - ber, los

pe-ces en el rí - o por ver a Dios na - cer.