

QUÉ BELLO ES EL VER A DIOS

Folleto: Vaso nuevo (1984)

Martín Verde Barajas

Tono original: Mib M

The musical score consists of four staves of music in common time, key signature of one flat (F#), and common bass clef. The first staff shows a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The second staff begins at measure 6, featuring a vocal line with chords Mi b7, Mi b, Fam, and Si b7 Mi b. The third staff contains lyrics: "Qué bello es el ver a Dios en cada obra de a-". The fourth staff continues the lyrics: "co-sa del u-ni-ver-so. La crea-mor tú ve-rás en mí." The fifth staff concludes with a final set of lyrics: "1. En mi ca-mi-no yo ve-o muchas flo-res
2. En mi ca-mi-no yo ve-o a es-te buen Dios,
3. En mi ca-mi-no yo veo ho-mbres fe-li-ces". Chords Mi b, La b, and Mi b are indicated above the staff.

Martín Verde Barajas

QUÉ BELLO ES EL VER A DIOS

5 Mi \flat Do m Fa \sharp Si \flat Si \flat \sharp

que me son - rí - en_ fe - li - ces al pa - sar. En su son -
de mil ma - ne - ras_ me habla de su a - mor. As - tros y es -
que me con - ta - gian - su go - zo por vi - vir. Cantan di -

10 Mi \flat La \flat Si \flat

ri - sa_ puedo ver la o - bra de Dios. A - mi - go
tre - llas_ co - men - tan su esplen - dor. Amigo
cho - sos_ por - que Dios los cre - ó. Amigo

14 Mi \flat Do m Fa m \sharp Si \flat \sharp Mi \flat

mí - o_ para ver bas - ta que - rer.||