

SALVA A TU PUEBLO

del musical Godspell

Stephen Schwartz

Tono original: Sol M

Musical notation for measures 1-4 in G clef, 2/4 time, key signature of B-flat major (two flats). The notes Mi b, La b, Fa m, and Si b are labeled above the staff.

1. Ven a salvar tu pueblo, ¿cuándo lo harás, Se - ñor?
2. Han ra - ciona-do el ai - re, han se-cues-trado el sol;
3. ¡Oh, Dios, salva a tu pue-blo de to-do este do - lor,

Musical notation for measures 5-8 in G clef, 2/4 time, key signature of B-flat major (two flats). The notes Mi b, La b, Fa m, Re b, Si b^{sus4}, and Si b are labeled above the staff.

Al pueblo, Dios, al pueblo, pues hi - jos tu-yos son.
los ri - cos tie - nen to - do, me-nos nuestro do - lor.
al pueblo, Dios, al pueblo, pues hi - jos tu-yos son!

Musical notation for measures 11-14 in G clef, 2/4 time, key signature of B-flat major (two flats). The notes Do m, Sol m, La b, Sib, Do m, Sol m, La b, and Sib are labeled above the staff.

Tú los tra - jis - te
¡No! di - ce el cie - lo.
Sal - va a tu pue - blo

a es - te mun - do
¡No! di - ce el mar.
de este do - lor,

Musical notation for measures 15-18 in G clef, 2/4 time, key signature of B-flat major (two flats). The notes Do m, Sol m, La b, Mi b, Fa m, Fam, Mi b, La b, and Mi b are labeled above the staff.

y no los pue - des ol - vi - dar,
Tanta in-jus - ti - cia ha de aca - bar. Ce -
da - le a tu pue - blo li - ber - tad.

Musical notation for measures 19-22 in G clef, 2/4 time, key signature of B-flat major (two flats). The notes Fam, Mi b, La b, Mi b, Fam, Mi b, La b, and Mi b are labeled above the staff.

pues sin ti - pe - re - ce - rán.
se el do - lor, vuel - va la paz.
Sál - va - lo. Sál - va - lo.

Musical notation for measures 23-26 in G clef, 2/4 time, key signature of B-flat major (two flats). The notes Do b, Re b, and Si b are labeled above the staff.

¡Sal - va a tu pue-blo!