

# SÍMBOLOS DE AMOR

Desconocido

Tono original: Mib M

The musical score consists of six staves of music in G clef, 2/4 time, and Mib major. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The score includes various musical markings such as rests, eighth and sixteenth note patterns, and specific note heads like 'Fa', 'Re m', 'Si b', etc.

1. El Pan que comparti - mos al co - mer — y el vi - no que  
2. Do Fa Re m Re<sup>7</sup>  
comparti - mos al be - ber — son sím - bo - lo\_ de u - nión, son  
12 Sol m Si b m Fa Re m Si b Do Fa  
sím - bo - lo\_de amor son sím - bo - lo\_ de lo que Tú nos en se - ñaste a ser.  
18 Do<sup>7</sup> Fa Re m  
1. Hoy nos has o - fre - ci - do tu Cuer - po, — y nos  
2. Con tu Cruz constru - iste un ca - mi - no, — u - na  
21 Fa Re m  
has o - fre - ci - do tu San gre, — co - mo  
for - ma dis - tin - ta de vi - da, — y nos  
23 Sol m Si b Do  
sig - no de lo que no - so - tros de - bemos ha - cer.  
pi - des que estemos con - ti - go en tu for - ma de a - mar.  
26 Do<sup>7</sup> Fa Re m Fa  
O - frecien - do no - sotros la vi - da, — a - yudando a vi - vir a los o -  
Con tu Sangre lavas - te las du - das que surgi - ron en nuestro ca - mi -

Desconocido

Musical notation for a hymn. The key signature is one flat (B-flat). The melody consists of quarter notes and eighth notes. The notes are labeled with solfège names above them: Re m, Sol m, Do, and Fa. The lyrics are written below the notes:

- tros, ya po-demos sentar-nos conti - go a co-mer y a be - ber.  
- no\_ y es tu vi - da la que nos en-se - ña una nueva amis-tad.

SÍMBOLOS DE AMOR

Fa