

VINE A ALABAR A DIOS

I Just Came to Praise the Lord

Wayne Romero

The musical score consists of six staves of music for a single voice. The key signature is one sharp (F#). The time signature varies between common time and 7/8. The lyrics are in Spanish and are written below each staff. The first staff starts with 'Vi-ne a a-la-bar_ a Dios,' followed by 'vi-ne a a-la-bar'. The second staff continues with 'a Dios,' followed by 'vi-ne a a-la-bar su nom-bre,'. The third staff ends with 'Dios.' followed by 'vi - ne a a - la-bar a Dios.' The fourth staff begins with '1. Él vi-no a mi vi - da en un dí - a muy es - pe-cial; 2. Al mundo qui-ero dar todo aquello que Él me dio;'. The fifth staff continues with 'cam-bió mi co - ra-zón_ en un nue - vo co - ra-zón._ Y hoy quiero compartir mi ilu-sión por los de-más._'. The sixth staff concludes with 'és-ta es la ra-zón_ por la que di - go que_'. The final staff ends with 'vi - ne a a - la - bar_ a Dios.' followed by a repeat sign and 'D.C.'

Sol Re⁷ Mi m Do
Vi-ne a a-la-bar_ a Dios, vi-ne a a-la-bar

La m Re⁷, Sol Re⁷ Mi m
a Dios, vi-ne a a-la-bar su nom-bre,

Do Re Sol Sol⁷ FIN
vi - ne a a - la-bar a Dios.

Do Re Sol
1. Él vi-no a mi vi - da en un dí - a muy es - pe-cial;
2. Al mundo qui-ero dar todo aquello que Él me dio;

Mi m, La m Re , Sol Sol⁷,
cam-bió mi co - ra-zón_ en un nue - vo co - ra-zón._ Y
hoy quiero compartir mi ilu-sión por los de-más._

Do Re Sol Mi m
és-ta es la ra-zón_ por la que di - go que_

Do Re Sol D.C.
vi - ne a a - la - bar_ a Dios.