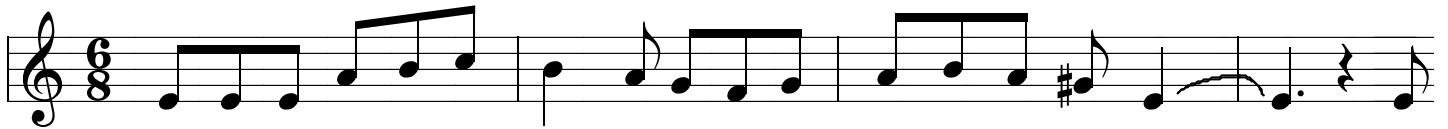


MISA DEL DOMINGO

L. y M. José M^a Mármol

EN TORNO A TU MESA

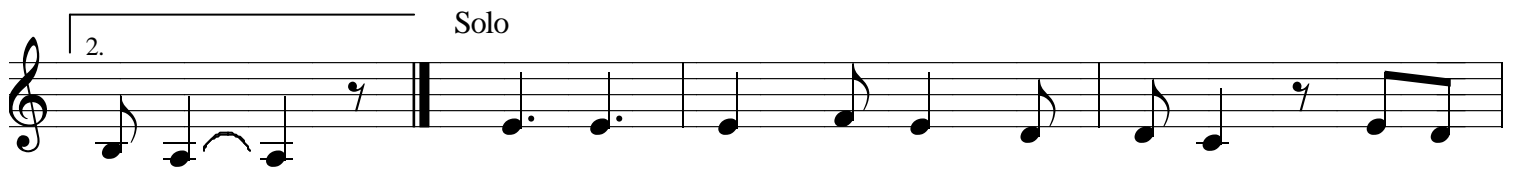
Coro



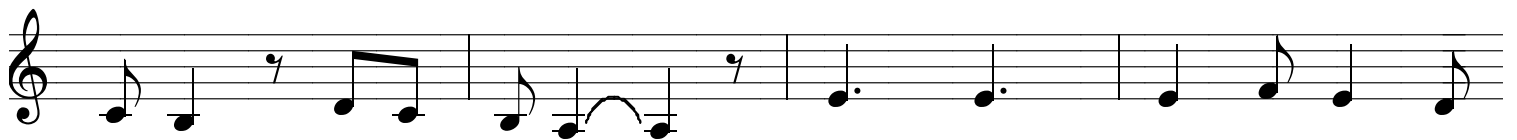
To - dos en tor - noa tu me - sa que - re - mos hoy pro - cla - mar - - a



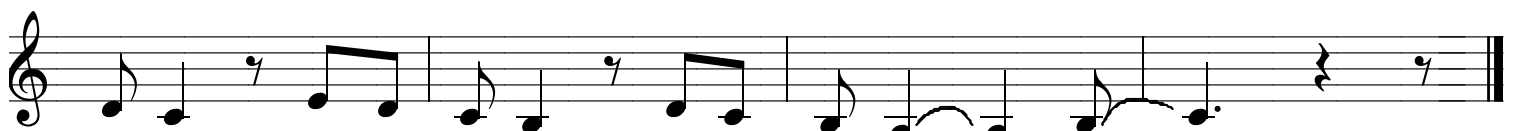
Cris - to queen pan de tri - go su cuer - poy san - gre nos da - - a



da - - .
1. Él nos lla - ma, Él nos guí - a, nos con -
2. Él es fue - go que rea - ni - ma, es pa -



vo - ca ca - da dí - a - . Él nos cui - day for - ta -
la - bra, es ca - mi - no - . Es la vi - da que no



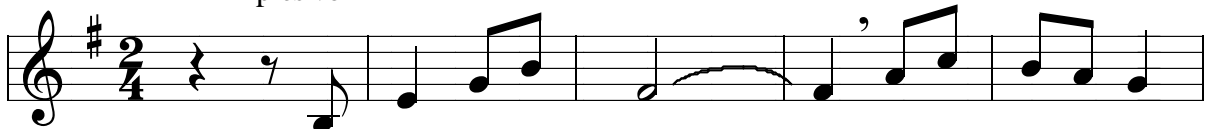
le - ce, del pe - li - gro nos pro - te - ge - - - .
mue - re, es la fuer - za del que cre - e - - - .

MISA DEL DOMINGO

L. y M. José M^a Mármol

SEÑOR, TEN PIEDAD

Expresivo

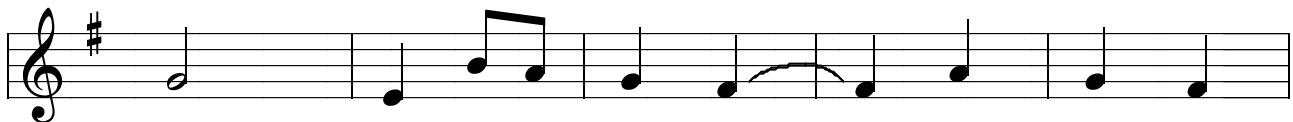


Se - ñor, ten pie - dad - . Se - - - ñor,

Ritardando

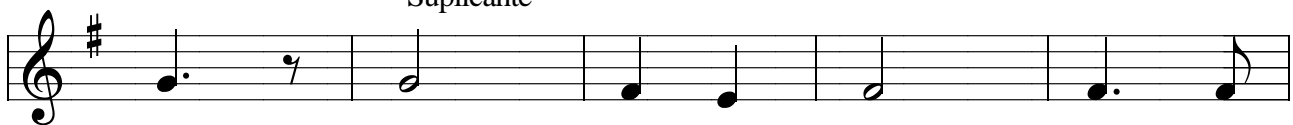


ten pie - dad - . Se - ñor - ten pie - dad - .



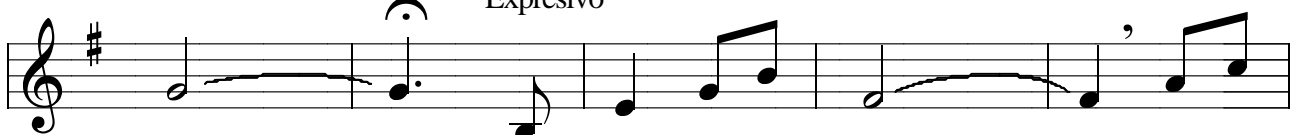
Cris - to, ten - pie - dad - . Cris - -

Suplicante



to, Cris - - to, ten pie -

Expresivo



dad - . Se - ñor, ten pie - dad - . Se -

Ritardando

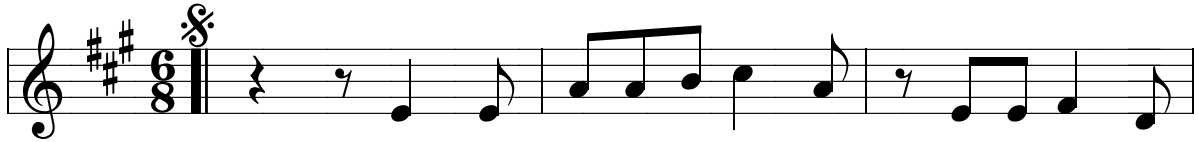


- - ñor, ten pie - dad - . Se - ñor - ten pie - dad - .

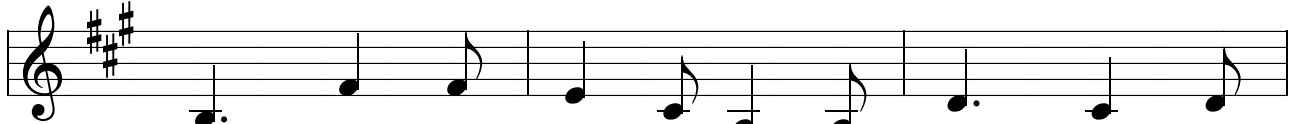
MISA DEL DOMINGO

L. y M. José M^a Mármol

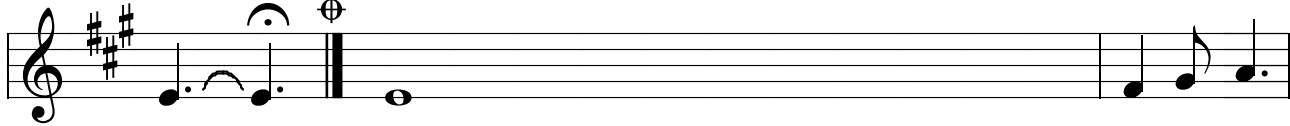
GLORIA



Glo - riaa Dios en el cie - lo yen la tie - rra



paz a los hom - bres que a - mael Se -



ñor -. 1. Por tu inmensa gloria te ala- ba - mos

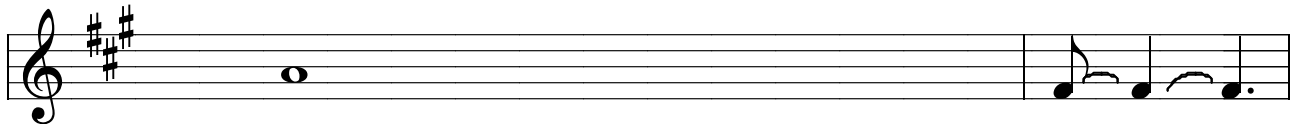
2. Señor Dios, Rey celestial, Dios Padre Todopode - ro - so.

3. Tú que quitas el pecado del mundo ten piedad de no- so - tros.

4. Tú que estás sentado a la derecha del Pa - dre

5. Porque Tú solo eres San - to,

6. Con el Espíritu San - to



te bendecimos, te adoramos, te glorifi- ca - mos - .

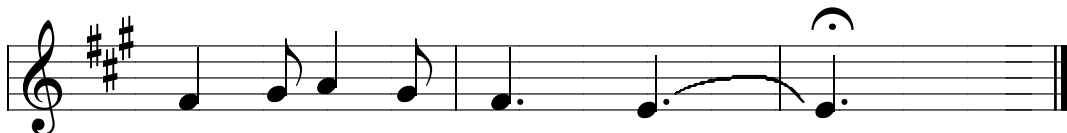
Señor, Hijo único, Jesucristo. Señor Dios Cordero de Dios - - .

Tú que quitas el pecado del mundo a- tien de -

ten pie- dad - -

sólo Tú, Señor, sólo Tú Al- tí - si - mo

en la gloria de Dios Pa - dre - .



D.C.

te - da - mos gra - cias - .

Hi - jo del Pa - dre - .

nues- tra sú - pli - ca - .

de - no - so - tros - .

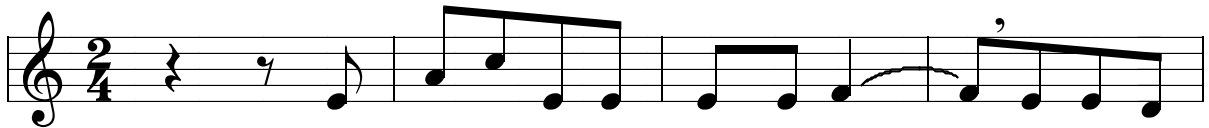
Je - su - cris - to - .

A - - - mén - .

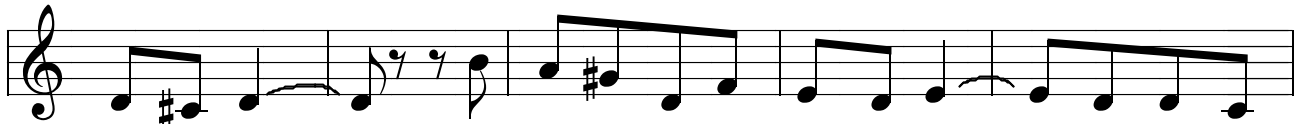
MISA DEL DOMINGO

L. Y M. José M^a Mármol

PALABRA DE DIOS



Pa - la - bra de Dios que hoy - mea - le - grael



co - ra - zón -. No ca - lles yar - da siem - preen él - el e - co



de tu voz -. Pa - la - brae - ter - na, que vie - ne de
Pa - la - bra vi - va. E - llae - ra la



Dios y vi - ve - jun - toa Él. Que sehi - zo car - ney
luz queen la no - che - bri - lló. Yun dí - ael mun - do



vi - noa - nues - troho - gar, yen él ya se que - dó.
vio su res - plan - dor ya - brió su co - ra - zón.

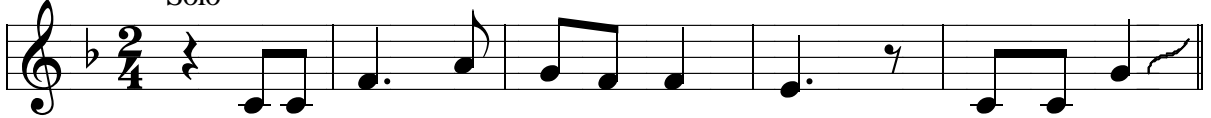
D.C.

MISA DEL DOMINGO

L. y M. José M^a Mármol

TE OFRECEMOS

Solo



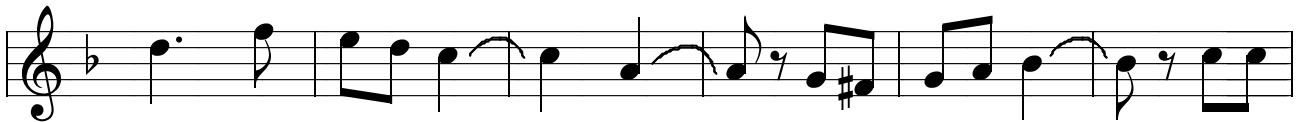
1. Hoy Se - ñor te da - mos gra - cias por lo mu -
2. Y tam - bién te ben - de - ci - mos ca - da dí -



- cho que nos das. Teo - fre - ce - mos nues - tras vi -
- aan - teel al - tar.

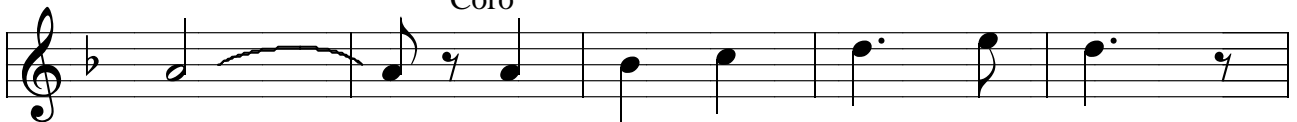


das. Tu - yas son Se - ñor. Tó - ma - las -. Teo - fre -



ce - mos nuestras vi - das -. Tu - yas son Se - ñor -. Tó - ma

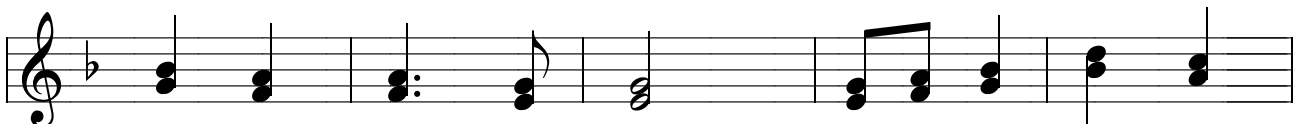
Coro



las -. Se - ñor a - quí es - toy.



Tú me co - no - ces bien -. Ar -



da mi co - ra - zón, co mo an - tor - cha so -



1. bre tual - tar -. 2. bre tual - tar -. .

MISA DEL DOMINGO

L. y M. José M^a Mármol

SANTO

San - to - . San - to - .

San - - - - to - .

Es el Se - ñor, Dios. Es el Se -

ñor, Dios del u - ni - ver - so - .

Solo
Lle - nos es - tán - el cie - lo y la

Coro
tie - rra de tu glo - - ria. Ho

san - - na - . Ho - san - - na - . Ho - san - naen el

Fine Solo
cie - - lo - . Ho - san - - na - . Ben - di - to

el - que vie - ne en el non -

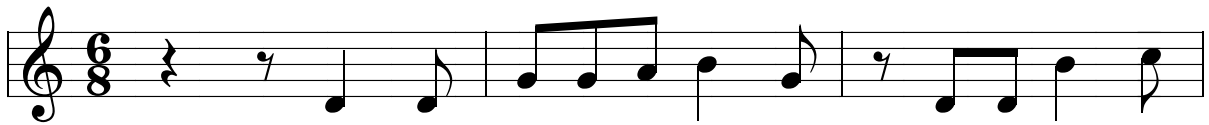
bre del Se - ñor - - - . Ho

D.S. al Fine

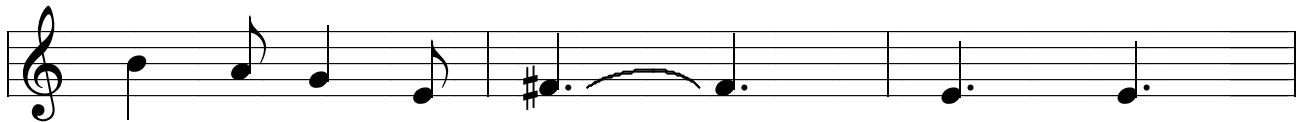
MISA DEL DOMINGO

L. y M. José M^a Mármol

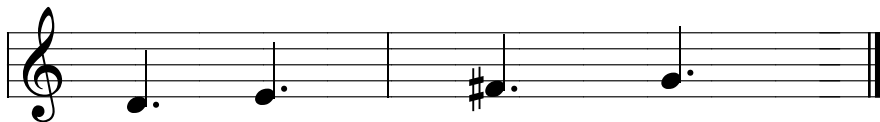
ACLAMACIÓN EUCARÍSTICA



A - nun - cia - mos tu muer - te, pro - cla - ma - mos



tu re - su - rrec - ción —. Ven Se -



ñor, Je — sú.

MISA DEL DOMINGO

L. y M. José M^a Mármol

PADRE NUESTRO

Espressivo



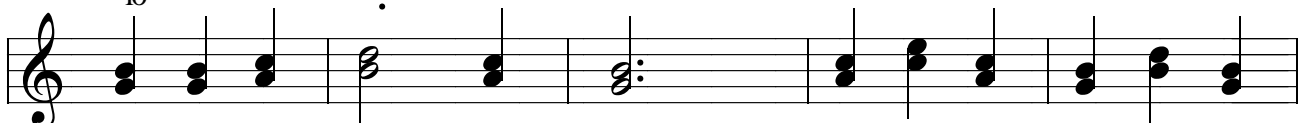
Pa - dre nues - tro quees - tás en el cie - lo - san
Há - ga - se - tu vo - lun tad - a -



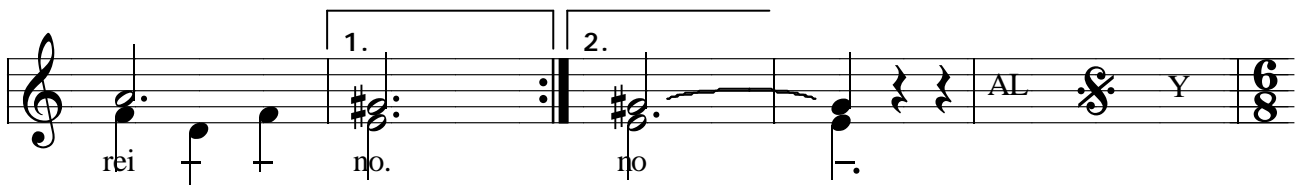
ti - fi - ca - do se - a tu nom - -
sien la tie - rra co - moen el cie - -



bre. - . Ven - gaa no - so - tros,
lo - .



ven - ga tu re - i - no, ven - gaa no - so - tros tu



rei no. no. AL Y



Da - nos hoy nues - tro pan - de ca - da dí - a, - de ca -



da dí - a. Per - do - na nues - tras o - fen - sas co - mo tam - bién no -

so - tros per - do - na - mos a - los que
nos o - fen - - den -. No nos - de -
jes. No nos - de - jes ca - er en
la ten - ta - ción . 1. 2. -. -. Y
Perdiéndose
lí - bra - nos - de to - do mal - - .

MISA DEL DOMINGO

L. y M. José M^a Mármol

CORDERO DE DIOS

Reposado

Cor - de - ro de Dios Cor - de - ro de Dios - que qui-tas

el pe - ca - do, que qui-tas el pe - ca - do del

mun - do - que qui-tas do. Ten pie - dad - ten pie -

dad de no - so - tros. Cor - de-ro de Dios -

que - qui - tas el pe - ca - do del mun - do, ten pie -

dad de no - so - tros, ten pie-dad de no - so - tros, ten pie -

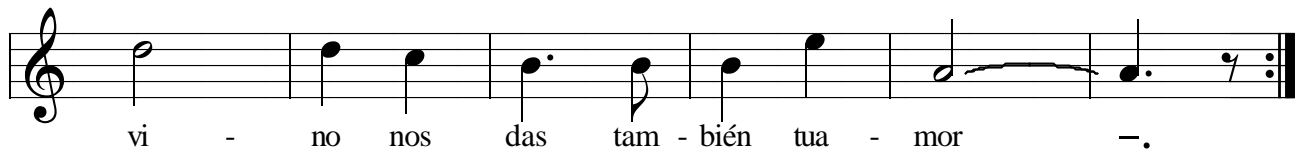
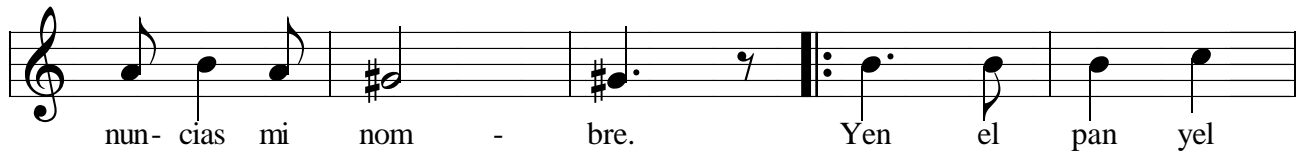
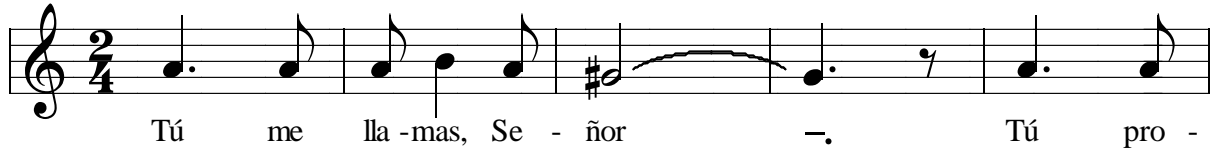
dad - - de - - no - so - tros. D.C.

The musical score is written in a single system with seven staves. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a time signature of 2/4. The tempo marking 'Reposado' is placed above the first staff. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as rests, eighth notes, quarter notes, and slurs. There are three triplet markings (indicated by a '3' above the notes) in the first, second, and third staves. A first and second ending bracket is present in the third staff. The piece concludes with a double bar line and the marking 'D.C.' (Da Capo).

MISA DEL DOMINGO

L. y M. José M^a Mármol

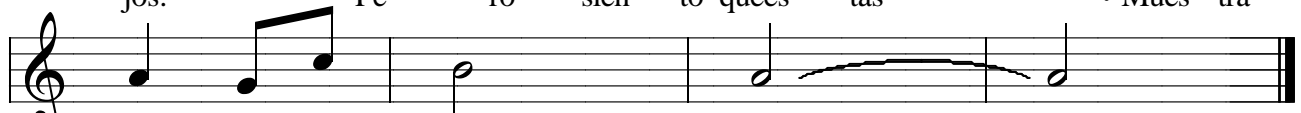
TÚ ME LLAMAS, SEÑOR



1. Es - te pan que nos das, lohas con - ver - ti -
- 2 Yen la co - pa tam - bién nos das tu san -
- 3 No te va - yas, Se - ñor Tue - res la sen -
- 4 Al mi - rar no te ven, cie - gos mis o -



do en tu Cuer - po, Se - ñor - ya no
gre. E - lla cal - ma la sed - de quien
da y la voz del que cla - ma y los
jos. Pe - ro sien - to quees - tás - Mués - tra -



es pan de tri - go -
vie - nea bus - car - te -
bra - zos quees - pe - ran. -
nos hoy tu ros - tro -

MISA DEL DOMINGO

L. y M. José M^a Mármol

MENSAJERO TUYO

Oh mi Se - ñor, Tú que me has cre - a - do, yal dar-me

vi - da hi - cis - te de mí. tes - ti - go tu - yo

que re - co rra el mun - do. Se - ré Se - ñor, men - sa - je - ro de

Tí. Tí

1. Los mon - tes pro - cla - man tu
2. Hay hom - bres que su - fren yes
3. Que - re - mos vi - vir el men -

nom - brea la tie - rra - yel mar tus gran - de - zas lle - va al o - tro
tán sin con - sue - lo. Son hi - jos del Pa - dre le - jos del ho -
sa - je de Cris - to. Lle - var a los hom - bres sua - mor y su

mar -- -- -- El dí - ay la no - che, los
gar -- -- -- O - ve - jas e - rran - tes que
paz -- -- -- Y ser sus tes - ti - gos por

D.C.

as - tros yel vien - to a - la - ban tu nom - bre, Se - ñor.
bus - can la sen - da ya los men - sa - je - ros de paz.
el mun - do en - te - ro, lle - var su men - sa - je dea - mor.