

# CIELOS, DESTILAD DESDE LO ALTO

## Domingos III y IV de Adviento

Tono original: Fa M

Javier Ruiz  
Enero 2020

The musical score consists of three staves of music. The top staff is soprano, the middle staff is alto, and the bottom staff is bass. The key signature is one sharp (F#). The tempo is indicated as = 110. The lyrics are written above the notes in the soprano staff. The lyrics are: Mi m La m Si<sup>7</sup>. The middle staff continues with Sol Mi m Sol Do. The bass staff begins with Re<sup>7</sup> Do Re<sup>7</sup> Sol Mi m. The lyrics continue below the staff: Dom. III y IV Cielos, destilad desde lo alto; nubes derramad al Jus-to; á-brase la tie-rra y brote al Salva-dor.

Javier Ruiz

## CIELOS, DESTILAD DESDE LO ALTO

7

Do La m Re<sup>7</sup> Sol

Ven, Señor, no tardes más. A-le-gra - os siempre en el Se-

10 Mi m Sol Do Re<sup>7</sup> Do Re<sup>7</sup>

ñor; os lo re-pito, ale-gra - os. A - le - graos. El Se-

14 Sol Mi m Do Re<sup>7</sup> Sol

ñor es - tá cer-ca... Ven, Señor. Mara-na - tha.

## CIELOS, DESTILAD DESDE LO ALTO

Javier Ruiz

17 Sol Mi m Do La m Re<sup>7</sup>

Mara-natha, mara-na-tha,\_ ven Señor, Je - sús.

21 Sol Mi m Do Re<sup>7</sup> Sol

Mara-natha, mara-na-tha,\_ ven, no tardes más.