

ALELUYA

de san Manuel González

Tono original: Fa M

Javier Ruiz
Abril 2020

Music Score:

Top Staff: Treble clef, key of C major (two sharps), tempo = 110. Notes: La m, Re⁷, Sol.

Middle Staff: Treble clef, key of C major (two sharps). Notes: Sol, Do, Re⁷, Sol, Mi m. Lyrics: A - le - lu - ya. A - le - lu - ya.

Discantus (Top Vocal Line): Treble clef, key of C major (two sharps). Lyrics: A - le - lu - ya, a - le - lu - ya. A - le -

Asamblea (Second Vocal Line): Treble clef, key of C major (two sharps). Lyrics: A - le - lu - ya, a - le - lu - ya. A - le -

Bottom Staff: Bass clef, key of C major (two sharps). Lyrics: A - - le - lu - ya, a - - le - lu - ya.

Repetition (Final Aleluya):

Ds. (Discantus): Treble clef, key of C major (two sharps). Notes: La m, Re⁷, Sol, Sol⁷. Lyrics: A - le - lu - ya. A - le - lu - ya.

As. (Asamblea): Treble clef, key of C major (two sharps). Notes: La m, Re⁷, Sol. Lyrics: A - le - lu - ya. A - le - lu - ya.

Final Notes: Sol Fin.

Javier Ruiz

ALELUYA

The musical score consists of four systems of music for solo voice and piano. The vocal part is labeled "Solo". The piano part includes harmonic notation above the staff (e.g., Re⁷, Sol, Mi m) and dynamic markings. The lyrics are written below the vocal line.

System 1: Vers. Tus pa-labras, Se-ñor, son es-pí - ri-tu y

System 2: *Para Versículos largos*
Do Re⁷ Sol
vi - da; tus pa-labras, Se-ñor,

System 3: Re⁷ Sol Re⁷
son es-pí - ri-tu y vi - da; tú tie-nes pa-

System 4: Si m Mi m Re⁷ Sol D.S. §
la - bras_ palabras de vida eter - na.

Las antífonas correspondientes a los diferentes domingos del Tiempo de Navidad (de los tres ciclos litúrgicos dominicales) pueden encontrarse en el lugar correspondiente de la web. Asimismo, para las festividades que se celebran durante este tiempo.