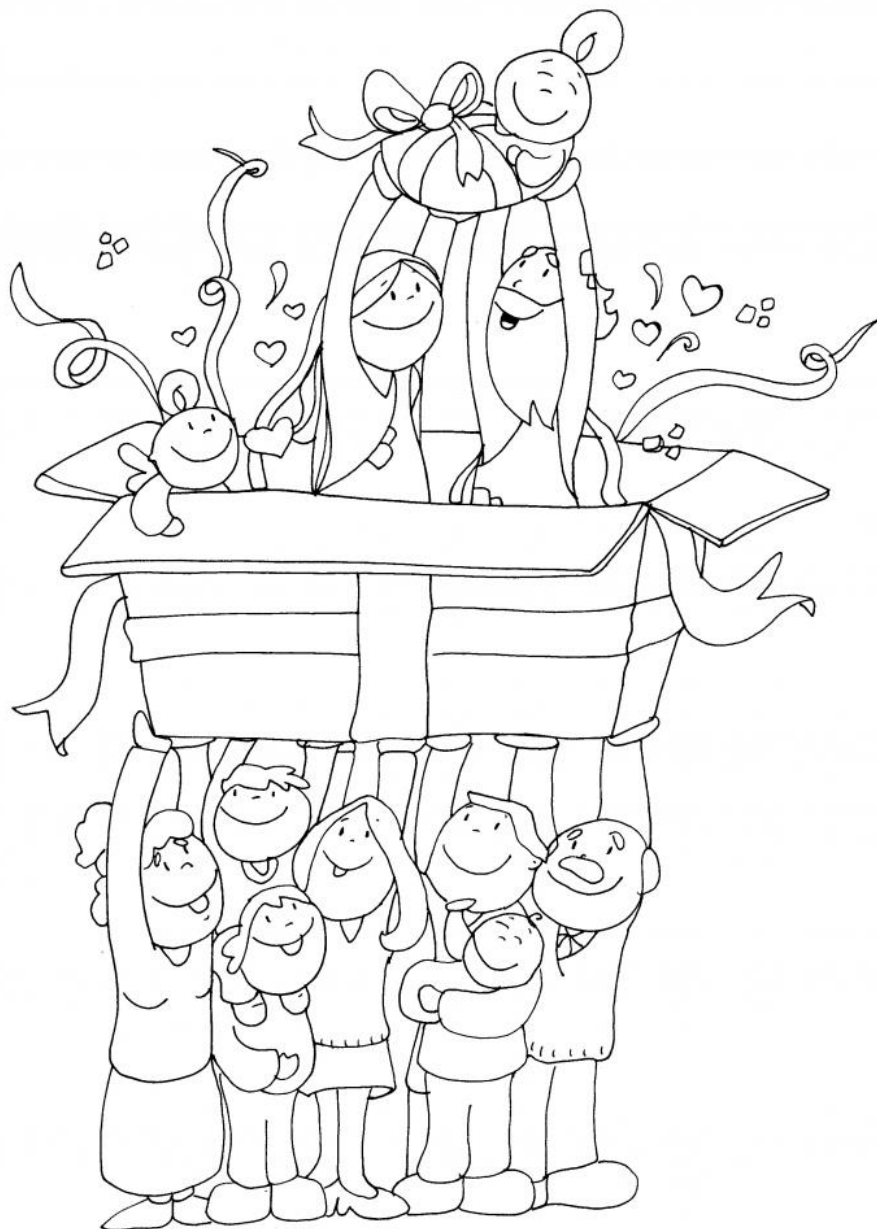




CANTOS PARA NAVIDAD

Partituras PIANO

NACE DE NUEVO

Folleto: Tiempo para orar (1975)

Tomás Aragüés

Tono original: Do M

Juan José Arín

+0

Do Sol⁷ Do Sol⁷ Do Fa Do

Do Fa⁶ Do La m Sol⁷

Na - ce de nue-vo, Señor en este mun-do sin paz.

4 Fa Sol⁷ Mi m⁷ La m⁷ Re m⁷ Sol⁷ Do⁷ Do⁶

Bri-lle la auro - ra de a - mor de tu e - ter - na Navi - dad.

8 Fa Sol⁷ Mi m⁷ La m⁷ Re m⁷ Sol⁷ Do

Bri-lle la auro - ra de a - mor de tu e - ter - na Na - vi - dad.

12 Do Fa Do Fa Do La m Re m Sol⁷

1. Cuando un hom - bre nue - vo na - ce, na - ces
 2. Si u - na lá - gri-ma se se - ca, na - ces
 3. Cuan - do bri - lla u - na son - ri - sa, na - ces
 4. Si u - na o - fen - sa se per - do - na, na - ces

15 Do Mi m Re⁷ Mi m Sol La m Re⁷

tú, cuan-do u - na plan-ta ger - mi - na, na - ces
 tú, cuan-do bro - ta una i - lu - sión, na - ces
 tú, cuan-do u - na gue-rra ter - mi - na, na - ces
 tú, cuando un he - ri - do ca - mi - na, na - ces

Tomás Aragüés

NACE DE NUEVO

18 Sol Sol⁷ La m Do[△] La m⁶ Si⁷

tú, cuando un hom - bre se a - rre - pien - te, na - ces
 tú, cuan - do na - ce u - na a - mis - tad, na - ces
 tú, cuando un o - dio se ha a - pa - ga - do, na - ces
 tú, cuan - do se cumple un pro - yec - to, na - ces

21 Mi m Do m⁶ Sol Mi m⁷ La m Re⁷ Sol Sol⁷

tú, cuan - do u - na fe se con - fir - ma, na - ces tú.
 tú, cuan - do flo - re - ce u - na a - mor, na - ces tú.
 tú, cuando el dí - a se i - lu - mi - na, na - ces tú.
 tú, cuando u - na vi - da ter - mi - na, na - ces tú.

YA VIENEN LOS REYES

Villancico popular

Do Sol⁷ Do Sol⁷ Do

1. Ya vien - en los Re - yes por el a - re - nal,
 2. O - ro trae Mel - chor, in - cien - so Gas - par,
 3. Ya vie - ne la vie - ja con el a - gui - nal - do,

9 Do Fa Do Sol⁷ Do

ya le traen al ni - ño muy ri - co man - jar. Pam -
 y o - lo - ro - sa mi - rra el rey Bal - ta - sar.
 le pa - re - ce mu - cho le vie - ne qui - tando.

16 Fa Do Fa Do Fa

pa - ni - tos ver - des, ho - jas de li - món, la Vir - gen Ma -

21 Do Sol⁷ 1. Do 2. Do

rí - a ma - dre del Se - ñor. Pam - ñor.

HOY EN LA TIERRA

Folleto: Vamos a Belén (1977)

Joaquín Madurga

Tono original: Sol M

+0

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Spanish and describe the birth of Jesus in Bethlehem.

Lyrics:

Hoy__ en la tie-rra__ na - ce el a - mor__

hoy__ en la tie-rra__ na - ce Dios.__

1. Ale-grí-a, paz y a - mor__ en la tie - rra__ a los hom - bres.
 2. Ale-grí-a, go-zo y paz__ en la tie - rra__ a los hom - bres.
 3. Ale-grí-a, paz y bien__ en la tie - rra__ a los hom - bres.

— Ale-grí-a, paz y a - mor__ es - ta no - che__ na-ce Dios.__
 — Ale-grí-a, go-zo y paz__ es - ta no - che es Na - vi - dad.__
 — Ale-grí-a, paz y bien__ hoy Dios na - ce__ en Be - lén.__

EL NIÑO DIOS

Folleto: Liturgia y canción (1971)

Cesáreo Gabaráin

Tono original: Sol M

+0

Fa Do⁷

1. El ni-ño Dios ha na - ci-do en Be - lén, ¡A - llelu -
2. So - lo los po - bres y hu - mil - des le ven, ¡A - llelu -
3. Hay en los cie - los men - sa - jes de paz, ¡A - llelu -

6 Do⁷ Fa Si^b Si^bm Fa

ia! ¡A - llelu - ia!
ia! ¡A - llelu - ia!
ia! ¡A - llelu - ia!

quie - re na - cer en no - so - tros tam -
so - lo el a - mor nos con - duce ha - sta
pa - ra los hom - bres de fe y vo - lun -

12 Fa Do⁷ Fa

bién. ¡A - lle - lu - ia! ¡Allelu - ia! _____ ¡A - llelu - ia! ¡A - llelu -
El. ¡A - lle - lu - ia! ¡Allelu - ia! _____
tad. ¡A - lle - lu - ia! ¡Allelu - ia! _____

18 Fa Do⁷ 1

ia! ¡A - llelu - ia! ¡A - llelu - ia! ¡A - llelu - ia! ¡A - llelu - ia! _____ ¡A -

24 Do⁷ Fa 2 Si^b Si^b7 Fa

lle - lu - ia! _____ ¡A - llelu - ia! ¡A - lle - lu - ia! _____

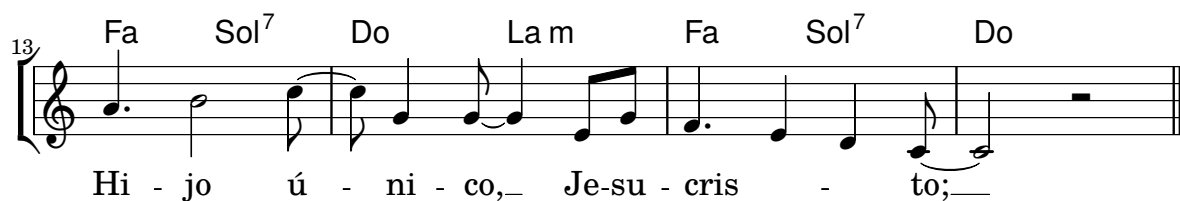
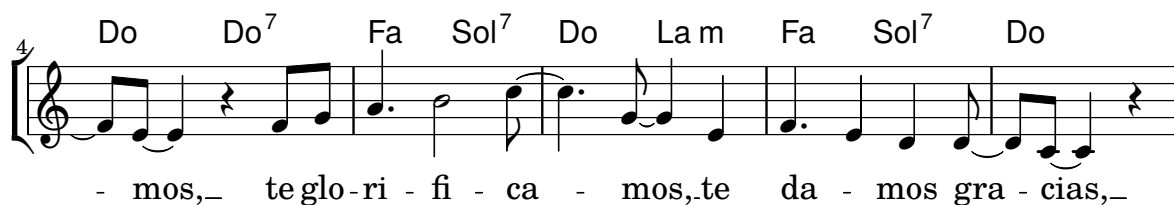
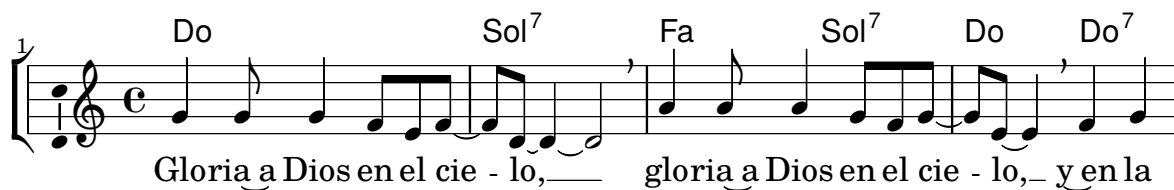
GLORIA

de San Fernando

Tono original: Do M

Javier Ruiz
Noviembre 2019

+0



Javier Ruiz

GLORIA

(30) Re m Sol⁷ Do Re m Mi Mi⁷
 tú que qui-tas el pe-ca-do del mundo, ten piedad de no-so - tros;—

(36) Re m Sol⁷ Do Re m Mi Mi⁷
 tú que qui-tas el pe-ca-do del mundo, a-tiende nuestra sú - plica;—

(42) Re m Sol⁷ Do
 tú que estás senta-do a la de-re - cha del Pa - dre, — ten pie-

46 Re m Mi Mi⁷
 dad de no - so - tros;—

Do Sol⁷ Fa Sol⁷
 4. porque so - lo tú e-res San - to, — so - lo tú, Se - ñor,

4 Do Do⁷ Fa Sol⁷ Do La m Fa Sol⁷ Do
 — so-lo tú Al - tí - si - mo, Je-su - cris - to, —

Sol⁷ Fa Sol⁷
 5. con el Es - pí - ri - tu San - to — en la glo - ria de Dios Pa-

12 Do Do⁷ Fa Sol⁷ Do La m Fa Sol⁷ Do
 - dre. — A - mén. A - mén. — A - mén. A - mén. —

ALELUYA

para Navidad

Tono original: Fa M

Javier Ruiz

Abril 2020

+0

$\text{♩} = 110$ Si^b Do^7 Fa

Fa^{sus4} Fa Re m La m

A - le - lu - ya, a - le - lu - ya.

Únicamente en la repetición, al final del Aleluya

Discantus

A - le - lu - ya, a - le - lu - ya. A -

Asamblea

A - le - lu - ya, a - le - lu - ya. A - le -

1. Si^b Do^7 Fa 2. Fa *Fin*

3. A - le - lu - a - le - lu - ya. -ya.

Ds. le - lu - ya. -ya.

lu - ya. A - le - lu - ya. -ya.

As. lu - ya. A - le - ya.

Javier Ruiz

ALELUYA

Solo

Do⁷ Fa Re m

Vers. Tus pa-labras, Se-ñor, son es-pí - ri-tu y

Solo

Para Versículos largos

Si b Do⁷ Fa

vi - da;_ tus pa-labras, Se-ñor,

Solo

Do⁷ Fa Do⁷

son es-pí - ri-tu y vi - da;_ tú_ tie-nes pa-

Solo

La m Re m Do⁷ Fa D.S. %

la - bras_ palabras de vida eter - na._____

Las antífonas correspondientes a los diferentes domingos del Tiempo de Navidad (de los tres ciclos litúrgicos dominicales) pueden encontrarse en el lugar correspondiente de la web. Asimismo, para las festividades que se celebran durante este tiempo.

ALELUYA DE LA TIERRA

(Jn 12, 24-25)

Disco: Mi casa está en ruinas (1992)

Brotos de Olivo

Tono original: Sol M

Sol Do Re⁷ Sol Re⁷ Sol

¡A-le - lu.ya! cantar.á, - quien per - dió la espe-ran-za,

9 Sol⁷ Do Re⁷ Sol Mi m La m Re⁷ Sol

y la tie-rra sonrei - rá. - ¡A-le - lu - ya! -

LLUEVA SOBRE MI

Abril 2021

Rut M. Ruiz

Tono original: Fa M

Fa Re m Si^b Fa

Que el agua de tu gra - cia - llueva so-bre mí; - que el

5 Fa Re m Si^b Do⁷ Fa

agua de tu gra - cia - llueva so - bre mí. -

Re m Si^b Fa

Que el agua de tu gra - cia - llueva so-bre mí; - que el

13 Fa Re m Si^b Do⁷ Fa

agua de tu gra - cia - llueva so - bre mí. -

AGUA, LÁVAME

(Is 1, 16)

Disco: Dame vida (1990)

Brotos de Olivo

Tono original: Do M

+0

Do Mi m Fa Do

A-gua, lá - va-me, — pu - ri - fi - ca-me. —

5 Do Mi m La m Fa Sol Do

Da-me a-gua, tu Es - pí - ri - tu; — a-gua, lá - va-me. —

TE PRESENTAMOS EL VINO Y EL PAN

Folleto: El Señor es mi fuerza (1969)

Juan Antonio Espinosa

Tono original: Sol M

+0

Fa La m Si b Fa Si b

Te pre-sen-ta - mos el vi-no y el pan, — ben-di - to

6 Fa Re m Sol m Do⁷ Fa 1. 2.

se - as, por siem - pre, Se - ñor. —

10 Fa Si b Fa Si b

Ben-di - to se - as, Se - ñor, — por es - te pan que nos
el vi - no tú nos lo

17 Fa Si b La m Re m Sol m Do⁷

diste, — fruto de la tierra y del traba-jo de los hombres.
diste, —

SANTO

para Navidad

Tono original: Do M

Javier Ruiz

Enero 2022

+0

$\text{♩} = 110$

Do Fa Sol Do

Do Fa Sol Do

Santo, Santo, San-to es el Se-ñor, Dios del Uni-ver - so.

Do Fa Sol Do⁷

San - to es el Señor, Se-ñor, Dios del Uni - ver - so.

San-to, San-to, San-to es el Se-ñor, Dios del Uni - ver - so.

9 Fa Sol Do La m Fa Sol Do Do⁷

Lle-nos están el cie-lo y la tie-rra de tu glo - ria.____

13 Fa Sol Do La m Fa Sol Do

Lle-nos es-tán el cie-lo y la tie-rra de tu glo - ria.____

Lle-nos es-tán el cie-lo y la tie-rra de tu glo - ria.____

Javier Ruiz

SANTO

17 Do Fa Sol Do
Ho - sanna en el cie - lo. Ho - sanna en el cie - lo.

21 Do Fa Sol Do⁷ FIN
Ho - sanna en el cie - lo. Ho - sanna en el cie - lo. FIN
Ho - sanna en el cie - lo. Ho - sanna en el cie - lo. Ben-

25 Fa Sol Do La m Fa Sol Do Do⁷
Ben-
di-to el que vie - ne en nom-bre del Se - ñor. Ben-

29 Fa Sol Do La m Fa Sol Do D.S.
di-to el que vie - ne en nom-bre del Se - ñor. D.S.
di-to el que vie - ne en nom-bre del Se - ñor.

SANTO

Carismático

+0

Re m La⁷

San-to, San-to, San-to, los cie - los te pro-cla - man._
-di - to el que vie - ne en nom-bre del Se-ñor. Da

5 Re m

San-to, Santo, San-to es nuestro rey Ya-veh. San - to, Santo,
gloria a Je-su-cris-to el Hi - jo de Da-vid. Ho-san-na en las al-

10 Re⁷ Sol m Re m

San-to es el que nos re-di-me. Por-que mi Dios es Santo la tierra
tu-ras a nuestro Sal-va-dor. Ben-di - to el que vie - ne en el

15 La⁷ Re m Sol m Re m

lle-na de su glo-ria es. Por-que mi Dios es San-to la tie-rra
nom - bre del Se-ñor. Ben-di - to el que vie - ne en el

19 La⁷ Re m La⁷

lle-na de su glo-ria es. Cie-lo y tie-rra pa-sa-rán, mas tus pa-
nom - bre del Se-ñor.

23 Re m La⁷

la-bras no pa-sa-rán, cie-lo y tie-rra pa-sa-rán, mas tus pa-

27 Re m Sol m Re m La⁷ Re m

la-bras no pa-sa-rán. No, no, no pa-sa-rán. No, no, no.

SANTO

No, no, no pa-sa - rán. Ben- -rán.

CORDERO DE DIOS

Folleto: Vive con nosotros (2004)

Alberto Taulé

Tono original: Re M

+0

Cor - de - ro de Dios, que qui - tas el pe - ca - do del mun-do, ten pie-dad de no - so - tros, ten pie-dad de no - so - tros. Cor - de - ro de Dios, que qui - tas el pe - ca - do del mun-do, ten pie-dad de no - so - tros, y da - nos la paz.

NO SÉ, NIÑO HERMOSO

Villancico popular

Tono original: Re M

+0

Re La⁷ Re

No sé, no sé, ni - ño hermo-so,

La⁷ Sol Re La⁷ Re

ni - ño hermo-so, qué he vis-to yo en ti, qué he vis-to yo en ti. Que

Re La⁷ Sol Re Fa^{#m} Si m

no sé qué ten-go des - de que te vi, que no sé qué tengo, que

La⁷ Re Sol La La⁷ Re FIN

no sé qué ten-go, que no sé qué ten-go des - de que te vi.

13 Re La⁷ Re

1. Tus tiernas me - ji-las de nieve y car-mín, tus la - bios her-
 2. Si a - ca-so algún dí - a me atrevo a sa - lir al a - me - no
 3. Cuando por la noche me lle-go a dor-mir al punto en mis

16 Sol Re La⁷ Re La⁷

mo-sos cual ro-sa de a-bril, tu aspecto hala - güeño y el dulce re -
 pra-do por me di-ver - tir, do quie-ra que mi-re, te ve-o yo a
 sueños te ve-o ve - nir. Los bra-zos ex - tiendo por a-sirme a

Villancico popular

NO SÉ, NIÑO HERMOSO



ír, tan profun-da-mente se han gra - ba-do en mí que no sé qué
ti. En-ton-ces de nue-vo co - mienzo a adver - tir
ti. Que no sé qué ten-go des - de que te vi,



tengo, que no sé qué tengo, que no sé qué tengo desde que te vi.

¡AY! DEL CHIQUIRRITÍN

Villancico popular



¡Ay! del chiquirri - tín, chiquirriquitín, me-ti - dito entre



pa - jas. ¡Ay! del chi-qui-rrri - tín, chiquirriqui-



tín, queri-di-, queri - di-to del al - ma.



1. En - tre un buey y u-na mu - la Dios ha na - ci -
2. Por de - ba - jo del ar - co del por-ta - li -
3. No me mi-res ai - ra - do, chi-qui-to mí -



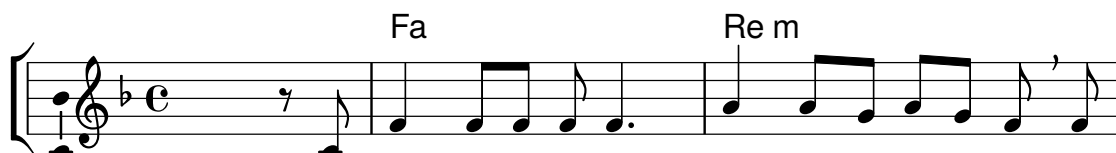
do, y en un po-bre pe - se - bre le han re - co - gi - do.
co, se des-cubre a Ma - rí - a, a Jo - sé y al Ni - ño.
o, mí - ra - me con los o - jos que yo te mi - ro.

MI DIOS ESTÁ VIVO

Folleto: Vaso nuevo (1984)

Martín Verde Barajas

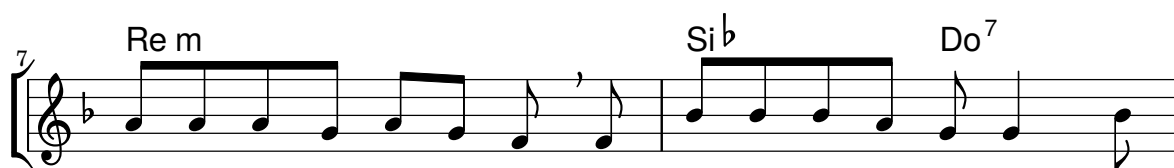
Tono original: Fa M



1. Mi Dios es-tá vi-vo, Él no está muerto. Mi
 2. Mi Dios es-tá vi-vo, Él no está muerto. Mi



Dios es-tá vi-vo, en mi co-razón. Mi Dios es-tá vi-vo,
 Dios es-tá vi-vo, en mi co-razón. Lo ve - o a mi la-do,



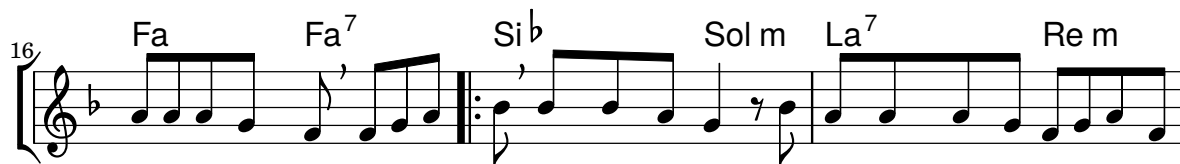
ha re-su-ci-ta-do. Lo sien-to en mis manos, lo
 nun-ca me aban-do-na. Lo ve-o por el ai-re, lo



siento en mis pies, lo siento en mi al-ma y en mi ser.____
 ve-o junto al mar, lo ve-o por el monte ca-mi-nar.____



Oh,____ hay que nacer del agua, Oh,____ hay que nacer del Es-



píritu de Dios, Oh,____ hay que nacer del agua y del Espíritu de

Martín Verde Barajas

MI DIOS ESTÁ VIVO

19. Sol m Do⁷ 1. Fa Fa⁷ 2. Fa

Dios; hay que na-cer del Se - ñor. Oh, -ñor.

Fa Do⁷

Prepárate para que sientas, prepárate para que

3. Fa Re m Sol m Fa Do⁷

sientas, pre-pá-ra-te para que sientas, el Es - pí - ri - tu de

5. Fa 3 Do⁷ 3

Dios. Dé-ja - lo que se mue-va, dé-ja - lo que se

7. Fa 3 Re m Sol m Fa Do⁷ Fa

mueva, déja-lo que se mueva, dentro de tu co-ra - zón.

EL PORTAL DE BELÉN

Villancico popular

1. El portal de Belén lu-ce como el sol, y en la nie-ve
 2. El portal flo-reció, todo es un al-tar, suenan en el

frí-a ha na-cido el Reden-tor. Cruza el mar u-na luz,
 cie-lo cas-ca-be-lés de cris-tal. Yo tam-bién can-ta-ré

na-ce nuestro Dios llegan los pas-to-res y le dan su co-ra-
 lle-no de e-moción, to-can las campanas y ben-di-ce mi o-ra-

zón. Yo también le doy cá-ri-ño de ver-dad ha na-
 ción. Ya los re-yes van a los bosques a bus-car un ca-

cido el Ni-ño que al mundo sal-va-rá. E-so sí es a-mor,
 mi-no blanco que con-du-ce a la verdad. E-so sí es a-mor,

es la Navi-dad, ya van flore-ciendo los jar-dines de la paz.
 es la Navi-dad, ya van flore-ciendo los jar-dines de la paz.

DIME NIÑO, DE QUIÉN ERES

Popular andaluza

+0

Dime Ni-ño, ¿de quién e - res to-do

ves-ti - do de blanco? Dime blanco?

Soy de la Virgen Ma - rí - a y del Es - pí

ri - tu San - to. San - to. Re -

sue-nen con a - le - grí - a los cán - ti-cos de mi tie - rra y

viva-el Niño de Dios que nació en la Nochebuena. Re - buena.

La Nochebuena se vie - ne, tururu, la Nochebuena se va, y

nosotros nos i - re - mos, turu - ru, y no vuelve-remos más. Re -

NOCHE DE PAZ

Stille Nacht

Franz X. Gruber

Tono original: Sib M

+0



1. No - che de paz, no - che de a - mor, cla - ro sol
2. No - che de paz, no - che de a - mor, nue - va luz
3. No - che de paz, no - che de a - mor, es - plen - dor
4. No - che fe - liz de Na - ví - dad vie - ne Dios



bri - lla ya, y los án - ge - les can - tando es - tán:
ce - les - tial, flo - re - ció la fe - liz Na - ví - dad
in - mor - tal, Luz e - ter - na en la no - che bri - lló
a sal - var. No - che - buena en que a - lum - bra el a - mor



Glo - ria a Dios, glo - ria al Rey e - ter - nal Duer - me el
es pa - la - bra y men - sa - je de paz. Duer - me el
es la glo - ria del Hi - jo de Dios. Duer - me el
el mis - te - rio es - con - di - do de Dios. Duer - me el



Ni - ño Je - sús. _____ Duerme el Ni - ño Je - sús.
Ni - ño Je - sús. _____ Duerme el Ni - ño Je - sús.
Ni - ño Je - sús. _____ Duerme el Ni - ño Je - sús.
Ni - ño Je - sús. _____ Duerme el Ni - ño Je - sús.

EL TAMBORILERO

Villancico popular

Tono original: Do M

+0

Do Fa Do

1. El ca-mi-no que lleva a Be-lén____
 2. Yo qui-sie-ra po-ner a tus pies____
 3. El ca-mi-no que lleva a Be-lén____

baja hasta el

6 Do Fa Do Sol

va-lle que la nie-ve cu-brió,____
 sen-te que te a-grade, Se-ñor,____
 cando con mi vie-jo tam-bor,____

los pastor-ci-llos quieren
 mas tú ya sa-bes que soy
 na-da me-jor hay que te

11 Sol Do

ver a su Rey,____
 po-bre tam-bién,____
 pueda o-fre-cer,____

le traen re-ga-los en su hu-
 y no po-se-o más que un
 su ron-co a-cen-to es un

15 Do⁷ Fa Do Sol Do

mil de zu-rrón. Ro po pom pom ro po pom pom____
 vie-jo tam-bor. Ro po pom pom ro po pom pom____
 canto de amor. Ro po pom pom ro po pom pom____

Ha na-
 En tu ho-
 Cuan-do

20 Do Fa Do Sol Do

ci-do en un por-tal de Be-lén____
 nor frente al por-tal to-ca-ré____
 Dios me vio to-cando ante Él____

el Ni-ño Dios____
 con mi tam-bor____
 me son-ri-ó____

HACIA BELÉN VA UNA BURRA

Popular andaluza

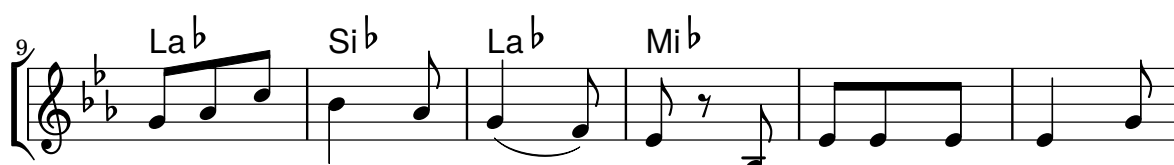
+0



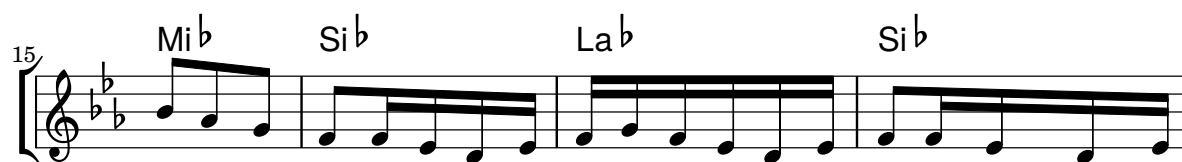
1. Ha - cia Be-lén va u - na bu-rra, rin rin, yo me remen-
2. En el Por-tal de Be - lén, -
3. En el Por-tal de Be - lén, -



daba, yo me remendé, yo me eché un remiendo, yo me lo quité, car-
han
gi-



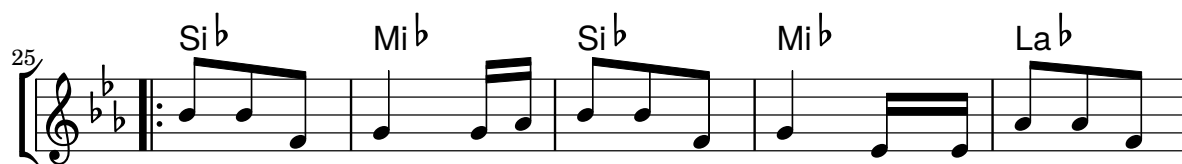
ga-da de cho - co - la - te. Lle - va su cho - co - la -
en-tra-do los ra - to - nes, y al bueno de San Jo -
ta-ni-llos han en - tra - do y al Ni-ño que está en la



te-ra, rin rin, yo me remendaba, yo me remendé, yo me eché un re-
sé, -
cu-na,



miendo, yo me lo quité, su mo-li-ni - llo y su a-na - fre. Marí-
le han ro-í-do los cal-zo - nes.
los pañales le han ro - ba - do.



a, Ma-rí - a, ven a - cá corrien-do, que el cho-co-la-ti -
que los cal-zon-ci -
que los pa-ña-li -

Popular andaluza

HACIA BELÉN VA UNA BURRA

30

llo se lo es-tán co-mien - do. Marí- -do.
 llos los es - tán ro-yen - do.
 llos los es - tán lle-van - do.

EN BELÉN TOCAN A FUEGO

Popular burgalesa

+0

1. En Be - lén to - can a fue - go del por -
 2. En el por - tal de Be - lén na - ció un
 3. Los pas - to - res en Be - lén lle - va -
 4. La Vir - gen la - va pa - ña - les y los

tal sa - len las lla - mas, por - que di - cen que ha na -
 cla - vel en - car - na - do, que por re - di - mir al
 ban ha - ces de le - ña pa - ra ca - len - tar al
 tien - de en el ro - me - ro. Los pa - ja - ri - llos can -

ci - do el Re - den - tor de las al - mas.
 mun - do se ha vuel - to li - rio mo - ra - do.
 Ni - ño que na - ció en la No - che - bue - na.
 ta - ban y el ro - me - ro flo - re - cien - do.

Brin - can y bai - lan los pe - ces en el rí - o
 a - gua

brin - can y bai - lan de ver a Dios na - ci - do.
 ver na - ci - da el al - ba.

CAMPANA SOBRE CAMPANA

Popular andaluza

+0

Cam - pa - na so - bre cam - pa - na y so - bre

cam - pa - na u - na a - só - ma - te a la ven - ta -

na ve - rás al Ni - ño en la cu - na.

Be - lén, cam - pa - nas de Be - lén que

los án - ge - les to - can ¿qué nue - vas me tra - éis?

Re - co - gi - do tu re - ba - ño ¿a dón - de vas

pas - tor - ci - llo? Voy a lle - var al Por -

tal re - que - són man - te - ca y vi - no.

PERO MIRA CÓMO BEBEN

Popular extremeña

+0

Sol m Re Do m

1. La Virgen se es-tá pei - nan - do en - tre cor-
 2. La Virgen es - tá la - van - do y tendien-
 3. La Virgen es - tá la - van - do con un po-

Re Sol m

ti - na y cor - ti - na; los ca-be - llos son de
 do en el ro - me - ro; los an-ge - li - tos can -
 co de ja - bón; se le pi - ca - ron las

Re Do m Re Sol m

o - ro y el pei-ne de plata fi - na.
 tan - do y el ro-me-ro flo-re - cien - do.
 ma - nos ma-nos de mi co-ra - zón.

17 Mi b

Pero mi-ra có-mo beben los pe-ces en el

21 Re Mi b Re Re⁷

rí - o, pero mi-ra có-mo be-ben por ver a Dios na -

25 Sol m Mi b Re

ci-do. Be - ben y beben y vuelven a be-ber, los

30 Mi b Re Re⁷ Sol m

pe-ces en el rí - o por ver a Dios na - cer.

LA MARIMORENA

Villancico popular

+0

Do Sol Do

1. En el por - tal de Be - lén hay es -
 2. En el por - tal de Be - lén han en -
 3. En el por - tal de Be - lén hay un
 4. Los pas - to - res y za - ga - les ca - mi -

3 Sol Do

tre - llas sol y lu - na, la Vir - gen y San Jo -
 tra - do los ra - to - nes y al po - bre de San Jo -
 vie - jo ba - rri - gón con u - na sar - tén de
 nan ha - cia el por - tal lle - van - do lle - nos de

6 Sol Do

sé y el Ni - ño que está en la cu - ná.
 sé le han ro - í - do los cal - zo - nes.
 mi - gas dán - do - le al Ni - ño de Dios.
 fru - tas los ces - tos y el de - lan - tal.

9 Do Sol Do Sol

An - de, an - de, an - de la ma - ri - mo - re - na

13 Sol Fa Sol Do

an - de, an - de, an - de que es la No - che - bue - na.

ARRE BORRIQUITO

Villancico popular

+0

Do Sol

1. En el cie-lo una estre-lla que a los Re-yes Magos
2. Hacia el portal de Be-lén se di-ri-ge un pas-tor -

Do Sol

guí-a ha-cia Be-lén pa-ra ver a Dios, Hi-jo de Ma-
ci-to cantan-do de es-ta ma-ne-ra pa-ra a-le-grar el ca-

Do Fa Do Sol Do

rí-a. Cuando pasan los monarcas sa-le la gente al ca-mi-no y a Be-
mino: Ha na-cido el Ni-ño Dios en un portal mí-se-ra-ble para en-

13 Fa Do Sol Do Do⁷

lén-se van con e-llos pa-ra ver al tierno Ni-ño.
señar a los hombres la hu-mi-l-dad de su li-na-je.

18 Fa Si^b

A-re, bo-rrí-qui-to, a-re, burro, a-re, an-da más de -

23 Si^b Do Fa

prí-sa, que lle-ga-mos tar-de. A-re, bo-rrí-qui-to,

28 Fa Si^b Do Fa

vamos a Be-lén, que ma-ña-na es fiesta, y al o-tro tam-bién.

