

# COMO BUSCA LA CIERVA

Salmo 41(42), 2-3, 5; 42(43), 3-4

Folleto: Salmos para cantar (1996)

Alberto Taulé

Tono original: Fa M

## Respuesta

Musical notation for the response "Como busca la cerva". The key signature is F major (one sharp). The tempo is 84 BPM. The lyrics are: "Como bus - ca la cier - va corrientes de a-gua," followed by a repeat sign and "a-sí mi alma te bus - ca a ti, Dios mí - o." The notes are primarily eighth and sixteenth notes.

## Estrofas

Musical notation for the stanzas of the psalm. The key signature is F major (one sharp). The tempo is 84 BPM. The lyrics are:

1. Mi alma tie - ne sed de Sol Re  
Dios, mi alma tie - ne

sed del Dios vi - vo: Sol Mi<sup>7</sup> La m,  
¿cuándo en - tra - ré, cuándo

en - tra - ré a Mi m La<sup>7</sup> Re Re<sup>7</sup>  
ver el ros - tro de Dios?\_\_

2. Cómo marchaba al fren - te del gru - po Sol Re<sup>7</sup>  
hacia la ca - sa

Alberto Taulé

## COMO BUSCA LA CIERVA

24 Sol Mi<sup>7</sup> La m Re<sup>7</sup>  
del Se - ñor,\_\_\_\_\_ entre can - tos de jú - bi - lo y a - la -

30 Sol Mi m La<sup>7</sup> Re Re<sup>7</sup>  
banza en el bu - lli - cio de la fies - ta.\_\_\_\_\_

35 Sol  
3. En - ví - a tu luz y tu ver - dad que ellas me

40 Re Sol Mi<sup>7</sup> La m  
gui - en y me con - duz - can hasta tu mon - te, tu monte

46 Re<sup>7</sup> Sol Mi m La<sup>7</sup> Re Re<sup>7</sup>  
san - to, has - ta tu mo - ra - da.\_\_\_\_\_

52 Sol  
4. Que yo me a - cer - que al al - tar de Dios,\_\_\_\_ al

57 Re Sol Mi<sup>7</sup> La m  
Dios de mi a - le - grí - a; que te dé gra - cias al son de la

63 Re<sup>7</sup> Sol Mi m La<sup>7</sup> Re Re<sup>7</sup>  
cí - ta - ra, oh Dios, Se - ñor, Dios mí - o.\_\_\_\_\_