

EL SEÑOR ES MI PASTOR

Salmo 22

David Ruiz

Tono original: Fa M

Respuesta

Re Si m La Re
El Señor es mi pas - tor, na - da me fal - ta.

5 Si m Mi m La Re
El Señor es mi pas - tor, na - da me fal - ta.

Estrofas

1. El Señor es mi pastor, nada me falta: en verdes prade - ras me ha-ce recos-tar. Me con - du-ce hacia fuen - tes tran - qui - las y re - pa - ra mis fuer - zas.

2. Me guí - a por el sendero jus - to, por el ho - honor de su

David Ruiz

EL SEÑOR ES MI PASTOR

Si m

14 Re nom-bre. Aunque ca - mine por ca-ña - das os - cu - ras, na da

The musical notation consists of two staves in G major with a key signature of one sharp. The first staff starts with a quarter note 'Re'. The second staff begins with a quarter note 'Sol' followed by a half note 'La⁷', a quarter note 'Re', another quarter note 'Sol', a half note 'La⁷', and a quarter note 'Re'.

17 Sol La⁷ Re Sol La⁷ Re
temo porque tú vas conmigo; tu vara y tu cayado me sosiegan.

The musical notation continues with two staves. The first staff has quarter notes 'Sol', 'La⁷', 'Re', 'Sol', 'La⁷', and 'Re'. The lyrics 'temo porque tú vas conmigo; tu vara y tu cayado me sosiegan.' are written below the notes.

21 Si m Sol La⁷
3. Pre-paras una mesa ante mí, en fren-te de mis e-ne-

The musical notation shows two staves. The first staff has quarter notes 'Si m', 'Sol', and 'La⁷'. The lyrics '3. Pre-paras una mesa ante mí, en fren-te de mis e-ne-' are written below. The second staff has quarter notes 'Re', 'Si m', 'Sol', 'La⁷', and 'Re'.

25 Re Si m Sol La⁷ Re
migos; me unges la cabeza con perfume y mi co - pa re - bosa.

The musical notation shows two staves. The first staff has quarter notes 'Re', 'Si m', 'Sol', 'La⁷', and 'Re'. The lyrics 'migos; me unges la cabeza con perfume y mi co - pa re - bosa.' are written below. The second staff has quarter notes 'Re', 'Si m', 'Sol', 'La⁷', and 'Re'.

30 Si m Sol La⁷
4. Tu bondad y tu miseri-cordia me acompañan los días de mi

The musical notation shows two staves. The first staff has quarter notes 'Si m', 'Sol', and 'La⁷'. The lyrics '4. Tu bondad y tu miseri-cordia me acompañan los días de mi' are written below. The second staff has quarter notes 'Re', 'Si m', 'Sol', 'La⁷', and 'Re'.

34 Re Si m Sol La⁷ Re
vida, y habita-ré en la casa del Señor por a - ños sin término.

The musical notation shows two staves. The first staff has quarter notes 'Re', 'Si m', 'Sol', 'La⁷', and 'Re'. The lyrics 'vida, y habita-ré en la casa del Señor por a - ños sin término.' are written below. The second staff has quarter notes 'Re', 'Si m', 'Sol', 'La⁷', and 'Re'.